ARRAS actu >>>>>

LE MAGAZINE D'INFORMATION OFFICIEL DE LA VILLE

@VilleArras

N° 371
NOVEMBRE
DÉCEMBRE
2026

DOSSIER P. 20

LA CULTURE : UN ESPACE DE PARTAGE



— Sommaire —



8 *Vivrez la magie de Noël à Arras.*



11 *Arras a rendu hommage à Dominique Bernard.*



33 *Muse au Main Square festival !*

4 - 5 > **arrêt sur image**

7 > **arras vue par...**

• Annabelle Ténèze •

8 - 13 > **actualité**

• La lutte contre les violences s'invite sur les sacs à pain • Stationnement : la première heure est gratuite • Une semaine pour planter et découvrir la nature • Resencement : chacun compte • Le CCAS trace sa feuille de route pour les 6 prochaines années • Un défilé pas comme les autres • 110 ans de la Bataille d'Arras, une année de mémoire •

15 > **votre photo**

• Bravo à Reflex Art Patrick •

16 - 19 > **à deux pas de chez vous**

• Un réveillon pour partager la magie des fêtes • Le complexe Péguy a ouvert ses portes • Un réveillon solidaire pour faire la fête ensemble •

28 > **aux côtés des associations**

• Les bénévoles seront mis à l'honneur • À vélo, être vu pour être en sécurité • Le bus des jouets fera le tour d'Arras •

29 > **place aux jeunes**

• L'alimentation, une histoire de cultures et de partage • La dictée d'ELA, un moment de solidarité • Une soirée pleine de frissons •

30 > **vivre(e) le commerce**

• Concours des vitrines de Noël : à vos décorations ! • Marché nocturne, rendez-vous le 3 décembre au Rietz • Saint-Vaast et son ours sur les fèves •

31 > **la vie des aînés**

• Seniors et jeunes jouent ensemble • Un beau salon de l'intergénération •

32 - 35 > **la culture et vous**

• Les Nuits de la lecture reviennent • Découvrez Arras en lumière • Les rendez-vous archéo à Jean-Jaurès • Agenda •

36 - 39 > **parole aux élus**

• Tribunes • Permanences •

Direction de la communication de la Ville d'Arras - 6 Place Guy Mollet - BP 70913 - 62022 Arras Cedex - Tél. 03 21 50 51 44 • **Directeur de la publication** : Frédéric Leturque • **Directrice de la Communication** : Clarisse Jacobs-Neveu • **Rédacteur en chef** : Gauthier Clausse • **Photographe** : Julien Mellin • **Chargés de Communication** : Chloé Lemoine - William Pottié - Thomas Houvin • Catherine Petit • **Community Manager** : Quentin Despretz • **Vidéaste** : Quentin Coulon • **Concepteurs graphiques** : Béatrice Couadier - Mathieu Lucas - Julien Ramet - Arnaud Riquier - Christine Roussel • **Distribution** : Hamid Chakour - Pascal Frutiez - David Gathelier • **Web** : www.arras.fr • **Courriel** : nousecrire@ville-arras.fr • **Impression** : Imprimerie Sensey - 62223 Saint-Laurent-Blangy

Ce magazine est imprimé à 24 500 exemplaires.



Frédéric LETURQUE
Maire d'Arras
Président de la CUA
Conseiller régional

BELLES FÊTES DE FIN D'ANNÉE

« Faire vivre Arras, c'est veiller à ce que chacun y trouve sa place »

Alors que les jours raccourcissent, les occasions de nous retrouver vont se multiplier. Bientôt, les lumières de Noël feront briller nos places et nos quartiers. Cette magie est précieuse : elle nous rassemble, fait vivre nos commerces et nous rappelle combien les moments partagés comptent. Je veux saluer toutes celles et ceux qui la rendent possible : services municipaux, associations, commerçants et habitants. Grâce à leur mobilisation, notre Ville de Noël devient une véritable bulle de magie et de convivialité. Nous en avons particulièrement besoin en ce moment.

Faire vivre Arras, c'est aussi veiller à ce que chacun y trouve sa place. La solidarité se construit dans les actes : accompagner les habitants, faciliter l'accès aux droits, soutenir les associations, prévenir l'isolement et lutter contre toutes les formes de violence. Présenté il y a quelques semaines, le projet du CCAS pour les six prochaines années porte cette ambition d'un service public plus proche, plus accessible et attentif aux besoins.

Ce numéro met également à l'honneur la culture. À Arras, elle est bien davantage qu'une programmation ou des lieux : c'est une expérience à vivre et à partager. Dans nos quartiers, au sein des centres sociaux, au conservatoire, dans les associations ou grâce aux artistes, elle ouvre des horizons, favorise les rencontres et rapproche les générations. Notre volonté est claire : permettre à chacun de découvrir, de pratiquer et de prendre part à la vie culturelle arrageoise. La culture doit être accessible à tous et se construire avec tous.

Les projets du quotidien participent eux aussi à cette ambition : équipements sportifs, espaces publics plus accueillants, plantations et initiatives citoyennes. Ils améliorent notre cadre de vie et font de nos quartiers des lieux de rencontre et de partage. Ils prennent tout leur sens lorsqu'ils sont imaginés et construits avec vous.

Prendre soin des habitants, encourager les initiatives et créer du lien : c'est ainsi que nous continuerons de faire avancer Arras, ensemble.

Je vous souhaite à toutes et à tous de belles fêtes et vous donne d'ores et déjà rendez-vous le 7 janvier 2027, à l'Hôtel de Ville, pour vous souhaiter une bonne année.

Dimanche 1er novembre, Frédéric Leturque, entouré d'élus et d'anciens élus, a conduit la traditionnelle visite du cimetière d'Arras. Un moment de recueillement en hommage aux grandes figures qui ont marqué l'histoire de la ville.





À l'occasion du World Clean Up Day, plus d'une centaine d'Arrageois s'est mobilisée en faveur du cadre de vie, mi-septembre.

Dimanche 4 octobre, Cité Nature accueillait l'édition 2026 de la Fête de la Science.

Le 25 octobre, la Fête de la châtaigne a réuni petits et grands pour sa 16e édition, sur le parking du conservatoire. Le public a profité d'un après-midi chaleureux et convivial.







Les Nuits des bassins ont illuminé Arras les 18 et 19 septembre. Au fil de ces deux soirées, les bassins du Val de Scarpe se sont transformés en un écrin de lumière, offrant au public une parenthèse poétique et féerique.



Entre deux frites, vous étiez nombreux à flâner dans le centre-ville et faire le plein de bonnes affaires chez les commerçants lors du vide-boutique organisé par les associations de commerçants ACCV et UC2A.



Le Championnat du monde de la frite a fait croustiller Arras le 26 septembre ! Sur la Grand'Place, des milliers de visiteurs ont célébré la frite sous toutes ses formes, entre dégustations, animations et compétition.

Un beau moment de sport, de patrimoine et de convivialité : l'Arras Urban trail - Anacours a tenu toutes ses promesses avec 4500 participants, le 19 septembre.



Vendredi 9 octobre, à l'Espace Simone Veil, l'exposition Regards croisés sur la santé mentale a invité à changer de regard, à mieux se comprendre et à libérer la parole.



UN NOËL TROP MIGNON À ARRAS !

HÔTEL DE VILLE / 27 NOV. - 27 DÉC. 2026



LOUVRE Lens

EXPOSITION

TROP MIGNON!



L'ART DU BONHEUR

23 SEPTEMBRE 2026 - 18 JANVIER 2027

Saint-Vaast

Ville d'ARRAS

ANNABELLE TÉNÈZE : « POUR LE LOUVRE-LENS, LA VILLE DE NOËL D'ARRAS EST UN GRAND ÉVÉNEMENT »

Avec « Un Noël trop mignon à Arras », le Louvre-Lens invite l'art au cœur du beffroi. Une rencontre qui célèbre la douceur et le bonheur. Anabelle Ténèze, directrice du Louvre-Lens, revient sur ce partenariat.

AVEC « UN NOËL TROP MIGNON À ARRAS », LE LOUVRE-LENS FAIT VOYAGER DES REPRODUCTIONS D'ŒUVRES DE L'EXPOSITION « TROP MIGNON, L'ART DU BONHEUR » JUSQU'À ARRAS. QUE REPRÉSENTE CETTE DÉMARCHE ?

La Ville de Noël est un rendez-vous qui rayonne bien au-delà d'Arras, à l'échelle du département et de la région. Elle porte des valeurs de joie, de bonheur et de tendresse que nous retrouvons pleinement dans l'exposition « Trop mignon, l'art du bonheur ». Il nous a donc semblé naturel de créer ce prolongement au beffroi d'Arras, avec une exposition inédite qui fait dialoguer art et festivités de Noël. C'est une belle occasion de faire découvrir une douzaine de reproductions d'œuvres aux Arrageois qui n'ont pas encore visité le Louvre-Lens ou vu l'exposition, mais aussi aux nombreux visiteurs de la Ville de Noël. Avec cette initiative, nous partageons une même ambition : offrir à chacun une parenthèse de douceur et de bonheur.

QUE PEUT APPORTER LA RENCONTRE ENTRE LES COLLECTIONS D'UN GRAND MUSÉE ET LE PATRIMOINE D'UNE VILLE ?

Le beffroi est un monument classé : nous exposons donc des œuvres d'art au cœur d'une autre œuvre d'art ! En préparant cette exposition, nous avons découvert que les boiseries et les fresques de l'hôtel de ville recelaient déjà de nombreuses scènes mignonnes et insolites, intégrées aux décors lors de la reconstruction. Par exemple, il nous a semblé intéressant d'y présenter une reproduction de La Bûche de Noël de l'artiste Mireille Blanc. Cette rencontre illustre la complémentarité de nos patrimoines et de nos territoires, entre bassin minier et Arrageois, qui ont chacun une histoire et une identité fortes. Une belle façon, finalement, de faire dialoguer les cultures et de partager du bonheur.



L'ACTU EN 3 DATES

2012 Ouverture du Louvre-Lens.

2024 Ouverture de la nouvelle Galerie du temps.

2026 Expositions "Trop mignon, l'art du bonheur" et "Un Noël trop mignon à Arras".

COMMENT LE LOUVRE-LENS DÉVELOPPE-T-IL DES PARTENARIATS AVEC LES VILLES VOISINES ?

Le Louvre-Lens cultive depuis son ouverture des partenariats de longue date avec les acteurs culturels du territoire. Pour « Trop mignon, l'art du bonheur », le musée des Beaux-Arts d'Arras nous a ainsi prêté trois œuvres, comme il l'avait déjà fait pour l'exposition « Gothique », avec notamment les Anges de Saudemont. Ces échanges enrichissent les expositions et font vivre les collections au-delà des murs des musées. Notre ambition est de faire du Louvre-Lens un musée ouvert à toutes et tous, qui donne à chacun l'envie de découvrir l'art.

LE SAVIEZ VOUS ?

LA SAINTE-BARBE CÉLÈBRE LA CULTURE ET LA MÉMOIRE MINIÈRE

Au Louvre-Lens, la semaine de la Sainte-Barbe conjugue culture, création artistique et mémoire minière. Du 1er au 6 décembre, plusieurs rendez-vous rythmeront cette programmation. Le 2 décembre à 18 h, l'historien et critique d'art Philippe Dagen donnera une conférence autour de la Galerie du temps et du Musée imaginaire d'André Malraux. Le 4 décembre, l'artiste Hans Op de Beeck dévoilera l'esquisse de l'œuvre qu'il réalisera en hommage aux gens des mines, pour une installation dans le parc en 2027. Point d'orgue des festivités : le 6 décembre, avec le grand final du Festival de la Sainte-Barbe et le spectacle Nouveau Monde des Plasticiens Volants.

LA MAGIE DE NOËL S'EMPARE D'ARRAS



Du 27 novembre au 27 décembre, Arras se transformera en un décor féérique où les lumières scintillent, les chalets s'animent et les sourires se multiplient. Pour l'édition 2026, la Ville poursuit sa quête d'émerveillement en sublimant ses places emblématiques, tout en veillant à la qualité des aménagements et à une meilleure respiration des espaces. L'objectif : offrir à chacun le plaisir de flâner, de se retrouver en famille ou entre amis et de partager de précieux moments.

"Au total, 160 chalets prennent place sur quatre sites incontournables : la Grand'Place, la place des Héros, la place Ipswich et la place du Théâtre", souligne **Laure Nicolle**, conseillère déléguée aux fêtes populaires et aux évènements. Une implantation qui invite à parcourir le cœur de ville, au fil des découvertes, des gourmandises et des idées cadeaux. Arras entend faire de Noël un rendez-vous chaleureux, où la beauté du patrimoine rencontre la magie des fêtes.

Un site internet pour vous informer

Préparez votre visite et profitez pleinement de la magie de Noël à Arras ! Retrouvez toutes les informations pratiques, les horaires, les animations, les temps forts et l'agenda complet de la Ville de Noël sur arras.fr/ville-de-noel et sur l'application Vivre Arras. Marchés, spectacles, rendez-vous incontournables et animations dans les quartiers : ne manquez rien de cette édition placée sous le signe de la féérie et des lumières. Scannez le QR code pour accéder directement à toutes les informations et organiser votre programme selon vos envies !

Les informations en flashant ce QR Code.

Des nouveautés qui voient grand

Pour cette édition 2026, la Ville de Noël réserve plusieurs nouveautés aux visiteurs, avec une même ambition : renforcer l'émerveillement tout en améliorant le confort de chacun.

Le sapin géant, star du marché de Noël depuis plusieurs années, prend de la hauteur avec une taille XXL de près de 30 mètres. Il sera installé sur sa terrasse et son rooftop. Une réalisation présentée comme unique en France, qui promet de devenir l'un des grands points de repère de cette édition et d'offrir un nouveau spectacle au cœur des festivités.

Autre nouveauté sur la Grand'Place : un nouveau bar, pensé pour proposer davantage d'espaces de convivialité et de zones de détente, avec plus d'assises pour profiter pleinement de l'ambiance de Noël. De quoi faire une pause gourmande entre deux chalets ou prolonger un moment partagé en famille ou entre amis.

Enfin, une évolution moins visible, mais tout aussi importante, concerne la gestion des déchets. Un nouveau



mode de traitement doit contribuer à maintenir les sites plus propres et à inscrire davantage la Ville de Noël dans une démarche écologique. Car la féérie se savoure d'autant mieux lorsqu'elle s'accompagne d'une attention portée au cadre de vie et à l'environnement.

LA FÉÉRIE AU PLUS PRÈS DES HABITANTS

Cette année encore, la place Verlaine accueillera un marché de Noël du 18 au 20 décembre.

La magie de Noël ne se limite pas au centre-ville ! À Arras, les quartiers aussi prennent part aux festivités avec des marchés qui mettent à l'honneur la convivialité et les initiatives locales. Dix chalets complètent ainsi le dispositif de la Ville de Noël pour faire vivre l'esprit des fêtes au plus près des habitants.
Au sud, rendez-vous au parc du Rietz du 11 au 13 décembre, avec un programme riche en surprises. Le vendredi, place aux ours géants lumineux, aux contes de Noël en marionnettes. Samedi, le Père Noël partira en promenade avant un concert festif, Christmas Spirit, qui revisite les grands classiques de Noël et de Disney. Dimanche, ateliers créatifs, lutin chanteur déjanté, spectacle de feu et de lumière et aventure familiale avec *Le facteur de Noël* rythmeront l'après-midi et la soirée. Dès le 10 décembre, les enfants de l'école Pierre-Curie ouvriront les festivités avec leur marché de Noël.



À l'ouest, la place Verlaine s'animera du 18 au 20 décembre. Au programme : atelier de cartes de Noël, concert aux accents jazz de La Nouvelle-Orléans, promenade du Père Noël, décor photo pour les familles, atelier créatif avec son lutin et balades en calèche. Le dimanche, des ateliers de création et le spectacle acrobatique *Tempus*, mêlant jonglage, tissu aérien et manipulation de feu, prolongeront la féérie.
Autre rendez-vous à noter au Pharos : le spectacle solidaire *Le Bibliothécaire,* le samedi 19 décembre à partir de 20 h. Acrobaties, jonglage, breakdance et beatbox s'y mêlent dans une aventure pleine de fantaisie. Une place est offerte en échange de denrées non périssables, redistribuées à l'association La Brique d'Arras.
Tous les stands et animations des marchés de quartier sont gratuits et accessibles sans inscription, de 16 h à 20 h, sauf mention particulière.
De quoi partager de beaux moments en famille et entre voisins, au plus près de chez soi.

" TROP MIGNON " : UNE PARENTHÈSE DE DOUCEUR

Et si regarder un chef-d'œuvre suffisait à nous remonter le moral ? Du 27 novembre au 27 décembre, le Louvre-Lens vous invite à découvrir un aperçu de son exposition « Trop mignon ! L'art du bonheur » à l'hôtel de ville à l'occasion de la Ville de Noël. De quoi passer "Un Noël trop mignon à Arras" ! À voir au Louvre-Lens jusqu'au 18 janvier, l'exposition réunit 300 œuvres explorant la tendresse à travers les siècles. Des chats de l'Égypte ancienne aux créatures acidulées de Jeff Koons, elle dévoile les multiples facettes du mignon. Trois œuvres du musée des Beaux-Arts d'Arras ont été prêtées : *L'Homme au chat* de François Watteau, le *Portrait d'une petite fille* de Jager et un manuscrit médiéval comprenant des extraits du *Roman de la Rose*.



LA LUTTE CONTRE LES VIOLENCES
S'INVITE SUR LES SACS À BAGUETTE

Violentomètre et numéros utiles se déclinent sur les sacs à baguette. >



À l'occasion du 25 novembre, Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes, la Ville d'Arras diffuse un violentomètre sur les sacs à pain des boulangeries partenaires à partir du 25 novembre.
Cet outil, présenté sous la forme d'une échelle graduée et colorée, permet d'identifier les comportements violents au sein du couple et d'alerter sur les situations à risque. Grâce à ce support, la Ville souhaite sensibiliser largement, en toute discrétion, et encourager la libération de la parole.
Cette initiative permet aussi de toucher des personnes qui ne fréquentent pas les lieux d'information ou ne savent pas vers qui se tourner. Le sac à pain devient un relais de prévention accessible à tous, susceptible d'aider les victimes et leur entourage à reconnaître les signes de violence. Cette initiative s'inscrit dans l'engagement municipal contre les violences intrafamiliales et le harcèlement, érigés en grande cause municipale en 2022.



« Le vivre-ensemble repose sur le respect de tous. En sensibilisant les Arrageois aux violences faites aux femmes, nous affirmons notre volonté de construire une ville plus solidaire, où chacun peut vivre librement, en sécurité et dans la dignité. »

Rekia KABDANI
Conseillère déléguée au vivre ensemble et à l'égalité des chances



« Grâce à la mobilisation des boulangers partenaires, nous faisons du commerce de proximité un relais essentiel de prévention. Cette action collective permet de toucher les Arrageois dans leur quotidien et de renforcer la sensibilisation aux violences faites aux femmes. »

François-Xavier BROUTIN
Conseiller délégué à l'attractivité, au commerce et à la communication

Les numéros utiles

À l'occasion du 25 novembre, Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, des sacs à pain sont distribués à Arras pour sensibiliser le public et rappeler les numéros utiles aux victimes et à leurs proches. Cette initiative vise à mieux faire connaître les dispositifs d'écoute, d'information et d'accompagnement, afin que chacune puisse trouver de l'aide et être orientée vers les services adaptés à sa situation.

Voici les principaux numéros à contacter.

- **17** en cas de danger immédiat ou de violences en cours.
- **114** Urgences : pour alerter les secours par SMS ou par d'autres moyens adaptés, notamment lorsque l'on ne peut pas parler.
- **03 21 51 04 40** Accueil de jour d'Arras : pour être écoutée, informée et accompagnée.
- **03 21 50 45 51** Centre d'information sur les droits des femmes et des familles pour obtenir des informations sur ses droits et être orientée vers les dispositifs d'aide.
- **3919** Violences Femmes Info : numéro national d'écoute, d'information et d'orientation pour les femmes victimes de violences et leur entourage. Gratuit et anonyme.

En parler est une première étape pour sortir de l'isolement. Les victimes comme leurs proches peuvent contacter ces services pour être écoutés, connaître leurs droits et bénéficier d'un accompagnement adapté. En cas d'urgence, il ne faut pas hésiter à appeler les secours.

ARRAS FAIT VIVRE LA MÉMOIRE DE DOMINIQUE BERNARD

De nombreux Arrageois étaient présents afin de rendre hommage à Dominique Bernard sur le square Frachon.

Trois ans après l'assassinat de Dominique Bernard, Arras lui a rendu hommage mardi 13 octobre. Au square Frachon, devant la cité scolaire Gambetta-Carnot, les élèves ont fait résonner leurs voix, leurs chants, leurs slams et leurs pas de danse, exprimant avec émotion leur attachement aux valeurs de liberté, de transmission et de savoir.



Le matin, place des Héros, les sirènes de la Ville ont retenti avant une minute de silence en hommage au professeur arrageois ainsi qu'à Samuel Paty. **Evelyne Beaumont,** première adjointe au maire, a rappelé leur engagement pour transmettre, éveiller les consciences et former des citoyens libres. « *Se souvenir, c'est aussi regarder vers l'avenir. Et cet avenir, c'est avec notre jeunesse que nous devons le construire.* »

À 17 h, le square Frachon a accueilli une cérémonie imaginée avec Isabelle Bernard et la communauté éducative de la cité scolaire Gambetta-Carnot. Les élèves ont pris la parole, accompagnés par des prestations de slam, de danse et de musique. Autant d'expressions artistiques pour faire vivre les valeurs défendues par Dominique Bernard et donner toute sa place à la jeunesse.

Moment fort de ce rassemblement : le dévoilement de Trisamare, une sculpture en bronze de trois mètres de haut signée Antoine Dochniak, artiste originaire du territoire et ancien élève. Inspirée du trophée du prix littéraire Dominique Bernard, l'œuvre en reprend la forme en l'agrandissant. Elle porte ces mots : « *Esprit libre, sous mes ailes, trouve l'abri. Pense, lis, écris et jamais n'oublie.* »

Dans un message du maire d'Arras, **Frédéric Leturque**, lu par Evelyne Beaumont, cette création prend tout son sens : « *Nous aurions pu choisir de ne laisser ici qu'une marque de la tragédie. Nous avons choisi d'y inscrire aussi une invitation. Une invitation à penser. À lire. À écrire. À transmettre.* »

Désormais installée devant la cité scolaire, Trisamare rappelle que la mémoire de Dominique Bernard se prolonge dans la transmission du savoir, la liberté de penser et la culture. Un hommage porté collectivement, tourné vers l'avenir et les générations qui le construiront.



« Le Trisamare tire son nom de la samare, cette graine d'érable que nous avons tous en mémoire, que l'on imagine tomber de l'arbre en tournoyant comme un petit hélicoptère. Elle devient ici Trisamare pour faire écho aux trois mots du prix – lire, penser, écrire – mais aussi aux trois victimes de l'attentat. Le chiffre trois évoque également la stabilité et l'équilibre, essentiels dans la sculpture. Pour moi, la samare symbolise aussi ces petits événements qui nous aident à dépasser les drames du quotidien, à regarder au-delà, à continuer de rêver. Elle nous ramène à l'enfant que nous étions dans la cour de récréation, à cette capacité d'émerveillement qui ne demande qu'à rester vivante. »

Antoine DOCHNIAK
Artiste sculpteur et plasticien, créateur de l'œuvre Trisamare, inaugurée en hommage à Dominique Bernard

Retrouvez les photos de la cérémonie en flashant ce QR Code.

UNE SEMAINE POUR PLANTER ET DÉCOUVRIR LA NATURE



Après la plantation d'un cerisier à fleurs au parc des Rosati en 2024 et d'un arbre de judée en 2025 à l'Espace Simone-Veil, l'arbre des naissances sera planté au square Cézanne. Il s'agit d'un marronnier d'Inde.

Du 23 au 28 novembre, la Fête de l'arbre associe plantations, ateliers créatifs, contes et animations pour sensibiliser les Arrageois à la biodiversité et célébrer le 500e anniversaire de Clusius.

Le mercredi 25 novembre au matin, au square Cézanne, un marronnier d'Inde sera planté pour célébrer les naissances survenues à Arras. " *Cette plantation, dédiée aux enfants nés dans la ville, se veut également un hommage à Clusius, botaniste qui a marqué l'histoire d'Arras. Elle symbolise ainsi le lien entre les générations et la place des arbres dans le patrimoine local*", souligne **Émilie Bigorne,** adjointe à l'écologie, aux patrimoines vert et historique, à la condition animale et au projet de l'Abbaye Saint-Vaast .

Le même jour, de 14h à 17h, l'espace de vie sociale Joséphine-Baker proposera un après-midi consacré à la nature, aux saisons, à la biodiversité et à Clusius. Le CPIE, la LPO et Saint-Vaast Hors les Murs participeront aux animations. Au programme également : un conte à 16h, une exposition décalée autour de la Bulle des Bulbes et du 500e anniversaire de Clusius, ainsi qu'un atelier de composition florale inspiré des œuvres du musée. Samedi 28 novembre à 10h30, au parc du Rietz, la plantation de l'arbre Clusius sera suivie du dévoilement d'une plaque de rue, en présence d'Artois Culture Nature.

Des animations dans les médiathèques

Du 23 au 28 novembre, les médiathèques Ronville et Saint-Vaast mettront en avant leurs ouvrages consacrés aux arbres. À Verlaine, l'exposition « *Des arbres et des hommes* », visible jusqu'au 17 décembre, retrace les liens entre les arbres et les humains. Un atelier artistique avec Ingrid est organisé le mercredi 25 novembre, de 14h30 à 16h30. Le vendredi 27 novembre, de 9h45 à 11h, le centre social Blum accueillera un moment comptines pour chanter la nature et les arbres.

Retrouvez toute la programmation de la fête de l'arbre sur www.arras.fr.

Recensement : chacun compte !

De janvier à février 2027, une partie des habitants d'Arras sera invitée à participer au recensement de la population. Cette opération, organisée par l'Insee en partenariat avec la Ville, permet de mieux connaître le nombre d'habitants et leurs caractéristiques : âge, conditions de logement, activité professionnelle... Ces données sont essentielles pour adapter les services publics aux besoins de la population et accompagner les projets de la commune. Elles contribuent également au calcul de la dotation financière versée par l'État à la Ville et déterminent notamment le nombre d'élus au conseil municipal.

Si votre logement est concerné, vous recevrez un courrier vous indiquant comment participer, principalement en ligne. Le recensement est obligatoire et vos réponses sont confidentielles.

La pomme de terre passe à table



Pour les 500 ans de la naissance de Charles de L'Écluse, botaniste natif d'Arras, Arras Pays d'Artois Tourisme organise une soirée culinaire mettant à l'honneur ce produit revisité par les talents du territoire. Samedi 21 novembre, de 19h30 à 22h, salle des fêtes de l'Hôtel de Ville. Tarif : 119 €. Places limitées, réservation sur arraspaysdartois.com.

LE CCAS TRACE SA FEUILLE DE ROUTE POUR LES 6 PROCHAINES ANNÉES

Sylvie Noclercq, vice-présidente du CCAS a présenté la feuille de route pour la période 2026-2032.



Présenté à l'Hôtel de Ville le 29 septembre, le projet d'établissement 2026-2032 du Centre communal d'action sociale fixe quatre valeurs, quatre priorités et trois engagements pour une solidarité plus accessible et plus proche des habitants.
Ce rendez-vous a permis de partager une ambition commune : être toujours plus proche des Arrageois et de leurs besoins. Comment mieux accompagner les habitants, faciliter l'accès aux droits et renforcer le lien social ? Pour y répondre, le CCAS se projette à l'horizon 2032 avec un objectif : offrir un service plus lisible, plus accessible et plus proche.
La démarche repose sur quatre valeurs fondamentales. L'humanité place chaque personne au cœur de l'action sociale. La proximité conduit à aller à la rencontre des habitants et à rester à l'écoute de leurs besoins. L'équité garantit à chacun un accès juste aux services et aux droits. Enfin, la coopération vise à renforcer les partenariats et à construire des réponses adaptées aux réalités du territoire.

Quatre priorités pour agir

Le projet d'établissement s'articule autour de quatre grandes priorités. La première vise à faciliter l'accès aux services, afin que chacun connaisse ses droits et puisse bénéficier des aides auxquelles il peut prétendre en lien avec la démarche Territoire zéro non-recours mené par la Communauté urbaine d'Arras. La deuxième consiste à aller vers les habitants et à mieux repérer les besoins, en particulier ceux des personnes les plus éloignées des services publics. La troisième porte sur le renforcement de l'action des équipes, en favorisant le travail collectif et en faisant évoluer les pratiques. La quatrième prévoit de développer les partenariats locaux, pour mieux coordonner les actions et apporter des réponses ajustées aux réalités du territoire.
Cette feuille de route repose également sur trois engagements : maintenir une présence humaine de proximité, travailler avec les acteurs locaux et donner toute leur place aux habitants dans la construction des réponses qui les concernent.
" À l'horizon 2032, le CCAS ambitionne ainsi d'être plus accessible, plus proche et plus réactif, tout en restant engagé pour la solidarité et le bien-vivre à Arras ", précise **Sylvie Noclercq**, vice-présidente du CCAS et conseillère déléguée à l'action sociale et au bien vieillir .

Un défilé pas comme les autres

Le 4 novembre, la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville a accueilli le premier défilé de mode seniors organisé par la Maison des Seniors d'Arras. Un rendez-vous placé sous le signe de l'élégance, du partage et de l'inclusion. Sur le podium, les mannequins bénévoles ont présenté des tenues prêtées par les commerçants arrageois. Au-delà de la mode, cette initiative a mis à l'honneur les seniors et porté un regard positif sur l'avancée en âge.

Les photos des mannequins d'un jour en flashant ce QR Code.

Comprendre la déficience visuelle

Samedi 24 octobre, la journée de sensibilisation à la déficience visuelle a invité les Arrageois à découvrir le quotidien des personnes malvoyantes ou aveugles. Organisée en partenariat avec l'Horizon Usher Foundation, elle a proposé des ateliers pour expérimenter les difficultés liées à la perte de vision et découvrir les solutions existantes. Parcours à la canne blanche, jeux de société à l'aveugle… ont rythmé la journée.

110 ANS DE LA BATAILLE D'ARRAS : UNE ANNÉE DE MÉMOIRE

Vendredi 2 octobre, le dispositif a été présenté aux 226 ambassadeurs du 110e anniversaire de la Bataille d'Arras à la Carrière Wellington. >



À six mois du 110e anniversaire de la Bataille d'Arras, la mémoire de 1917 se prépare à prendre une nouvelle dimension. Réunis le 2 octobre à la Carrière Wellington, les premiers ambassadeurs du territoire ont découvert les temps forts du printemps 2027 et leur rôle dans ces commémorations.

Accueillis par **Frédéric Leturque**, maire d'Arras et président de la Communauté urbaine d'Arras, Nicolas Desfachelle, président d'Arras Pays d'Artois Tourisme, et les élus engagés dans le projet, ces volontaires accueilleront les délégations étrangères, les accompagneront dans leurs découvertes et feront vivre cet anniversaire. Ils sont déjà 226 à avoir rejoint le réseau.

D'avril à mai 2027, la programmation mêlera mémoire, histoire, culture et rencontres internationales.

Le 9 avril, jour anniversaire de l'offensive de 1917, sera marqué par la traditionnelle cérémonie du lever du jour, l'inauguration du parc mémoriel de la Carrière Wellington, une cérémonie républicaine sur la place des Héros ainsi qu'un mapping en soirée.

Cette programmation rappellera les liens d'Arras avec les nations engagées dans la bataille et transmettra cette histoire aux nouvelles générations, avec les habitants, les associations, les écoles et les communes.

Deux réunions d'information sont prévues les 4 décembre 2026 et 19 février 2027. Pour rejoindre les ambassadeurs : ambassadeurs@ville-arras.fr.

LE SAVIEZ VOUS ?

Un trail en hommage aux soldats tombés en Artois

Dimanche 4 avril 2027, le Trail des Braves lancera les commémorations du 110e anniversaire de la Bataille d'Arras. À travers les six communes, de Neuville-Saint-Vaast, Vimy, Souchez, Thélus, Farbus et Givenchy-en-Gohelle, les 3598 coureurs suivront les chemins des Braves, en hommage aux soldats canadiens engagés à Vimy en avril 1917 et aux 3598 soldats britanniques tombés lors de la prise de la crête de Vimy.

Trois distances (42, 25 et 12 km) et un parcours enfants seront proposés, avec une arrivée commune au Monument des Fraternisations, à Neuville-Saint-Vaast. Les participants traverseront sept sites funéraires et mémoriels de la Première Guerre mondiale inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco.

La CUA accompagne vos projets

Du 4 avril au 20 mai 2027, le Grand Arras, la Ville d'Arras et Arras Pays d'Artois Tourisme proposeront une large programmation de commémorations pour faire vivre la mémoire de la Bataille d'Arras dans les 46 communes du territoire. Vous êtes une association et vous souhaitez monter un projet en lien avec les 110 ans de la Bataille d'Arras ? La Communauté urbaine propose un accompagnement financier pouvant atteindre 3 000 euros par projet. Vous avez un projet à faire émerger ? Contactez la Communauté urbaine d'Arras avant le 20 novembre 2026 pour présenter votre initiative à contact à bataille-arras@cu-arras.org.

Arras et Rotorua sont jumelées

Vendredi 16 octobre, **Frédéric Leturque** et Tania Tapsell, maire de Rotorua, en Nouvelle-Zélande, ont signé officiellement la charte de jumelage entre les deux villes à l'occasion d'un déplacement officiel du maire d'Arras en Nouvelle-Zélande. Une nouvelle étape dans une relation née de l'histoire et tournée vers les échanges culturels, sportifs et humains, notamment entre les jeunes générations.



— votre photo —



© Reflex Art Patrick

Vous souhaitez être publié, envoyez votre photo à **votrephoto@ville-arras.fr**

Jeudi 22 octobre, l'école Herriot-Viart a célébré les 500 ans de la naissance de Clusius autour de la pomme de terre. Sculpture sur fruit et légume, atelier « Monsieur Patate » et sensibilisation à l'alimentation ont rythmé cette journée pédagogique et créative.





Le 20 septembre, l'Orchestre d'Harmonie d'Arras, a rendu hommage aux 218 fusillés lors d'un concert à la bougie devant le Mur des Fusillés.

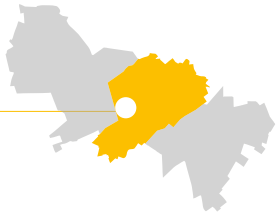
Samedi 17 octobre, un hommage a été rendu aux tout-petits partis trop tôt au pied de l'Arbre pour les Anges, aux Grandes Prairies.

Dimanche 11 octobre, la place Verlaine et ses alentours ont pris des airs de fête ! Entre la brocante du Comité des Familles Arras Ouest, le marché et les manèges, tout était réuni pour profiter d'un dimanche convivial.









Stéphane PRINCE
Adjoint au Quartier Centre

LE PARC DES ROSATI, UN ESPACE ENCORE PLUS CONVIVIAL

Une table de teqball agrémente le parc des Rosati. >



Une pergola végétalisée pour se retrouver à l'ombre, une table de teqball pour se dépenser : les habitants imaginent un parc des Rosati toujours plus vivant et convivial.
Déjà apprécié des familles pour son city-stade, ses jeux pour enfants et son terrain de pétanque, le parc des Rosati accueille deux nouveaux équipements. Portés par des habitants dans le cadre du Budget citoyen, ces projets bénéficient d'un accompagnement financier de la Ville pouvant atteindre 20 000 €.
Le premier aménagement prévoit une table sous une pergola végétalisée. Les plantes grimpantes qui se développeront sur la structure créeront progressivement un espace ombragé et bucolique, propice aux pique-niques et aux moments de partage.
Le second projet consiste à installer une table de teqball. Inspiré du tennis de table, cet équipement original permet de pratiquer différentes activités sportives, notamment le football ou le volley-ball, autour d'une table incurvée.
Avec ces deux propositions, les habitants souhaitent diversifier les usages du parc, favoriser les rencontres et permettre à chacun, petits et grands, de profiter davantage de cet espace de vie. Une initiative citoyenne qui promet de faire de nombreux heureux !

Un réveillon pour partager la magie des fêtes



Samedi 12 décembre, le Centre social Georges-Brassens invite les habitants à vivre un Réveillon solidaire placé sous le signe du partage, de la convivialité et de la bonne humeur. À l'approche des fêtes de fin d'année, cette soirée sera l'occasion de se retrouver, de faire de nouvelles rencontres et surtout de ne laisser personne de côté.
Autour d'un repas festif, petits et grands pourront profiter d'un moment chaleureux et joyeux, loin de la solitude que peuvent parfois accentuer les fêtes de fin d'année. Parce que Noël et le Nouvel An sont aussi des moments où la solidarité prend tout son sens, le Centre social Georges-Brassens souhaite faire de ce rendez-vous une belle fête collective. Informations auprès de l'accueil du Centre Social au 03 21 50 50 51.

En bref

Accompagner les riverains

Pour préserver le quotidien des habitants du centre-ville pendant la Ville de Noël, la municipalité renforce ses dispositifs d'accompagnement. Durant les 4 premiers week-ends, l'intégralité du parking du Crinchon sera réservée aux riverains, du vendredi soir au dimanche soir. Le parking des Rosati sera également mobilisé. Des agents reconnaissables à leur veste rouge, les welcomers, iront à la rencontre des habitants pour les renseigner et orienter les visiteurs vers les parkings qui leur sont dédiés. Ils veilleront aussi à ce que les accès aux garages des riverains restent dégagés. Une expérimentation sera menée rue des Augustines, où la circulation sera interdite les samedis et dimanches, sauf pour les riverains.

En bref

Réunion de quartier

Frédéric Leturque, maire d'Arras et **Stéphane Prince**, adjoint au quartier Centre et projet Grand-Place, vous convient à une réunion de quartier, mercredi 18 novembre, à 18h30, salle Philippe-Rapeneau.

LE COMPLEXE SPORTIF PÉGUY A OUVERT SES PORTES



Antonin BARRÉ
Adjoint au Quartier Ouest

La mise en service du complexe s'est déroulée samedi 3 octobre en présence de nombreux jeunes sportifs. >



Le nouveau complexe sportif Péguy est désormais ouvert au public. Situé à proximité du collège Péguy et du lycée Jacques-Le-Caron, le site a été entièrement réaménagé pour proposer un espace dédié à la pratique sportive, au bien-être et à la vie de quartier.

Les habitants peuvent désormais profiter d'un terrain synthétique homologué pour la pratique du football à huit, d'un terrain de five, ainsi que d'espaces dédiés au teqball et à l'exercice physique. Les terrains de pétanque ont également été réhabilités. Les abords du site ont, par ailleurs, été végétalisés et la liaison piétonne vers les Grandes Prairies renforcée.

Pensé pour être accessible au plus grand nombre, cet équipement doit notamment permettre aux scolaires, aux associations et aux habitants de pratiquer différentes activités sportives à proximité de chez eux.

D'un montant total de 1,2 million d'euros, le projet a bénéficié du soutien de l'État (394 912,30 €), de la Région Hauts-de-France (135 000 €) et du Département du Pas-de-Calais (100 000 €). La Ville d'Arras a également participé à hauteur de 376 228,02 €.

Le 3 octobre, à l'occasion, de l'ouverture du site, **Frédéric Leturque**, maire d'Arras et président de la Communauté urbaine d'Arras, **Alexandre Pérol**, adjoint aux sports sont venus découvrir ce nouvel équipement aux côtés des habitants. Le maire d'Arras ayant transformé un tir au but.

LE SAVIEZ VOUS ?

Un réveillon solidaire pour faire la fête ensemble

Le réveillon solidaire revient à Arras pour une nouvelle soirée placée sous le signe du partage et de la convivialité. Co-organisé par le Centre Social Arras Ouest et l'Espace de Vie Sociale Joséphine-Baker, ce rendez-vous invite les habitants et adhérents du Centre Social à se retrouver avant les fêtes, autour d'un moment chaleureux. Une démarche qui s'inscrit dans la vocation des structures de proximité : créer du lien, rompre l'isolement et permettre à chacun de profiter des fêtes de fin d'année. Cette année, le réveillon prend ses quartiers au Dojo Hervé-Liénard, le samedi 12 décembre. Une soirée festive et solidaire à partager en famille ou entre habitants du quartier.

En bref

Exposition

Jusqu'au 28 novembre, l'Espace de Vie Sociale Joséphine-Baker vous propose de découvrir une exposition photographique intitulée les Esprits de la nature d'Estelle Hissler. Un voyage dans la nature aux frontières du visible, qui vous emmène à la rencontre d'êtres merveilleux. Entrée libre et gratuite aux horaires d'ouverture.

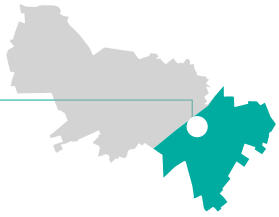
Un concert solidaire de Bintou

L'Espace de Vie Sociale Joséphine-Baker organise un concert solidaire de Bintou le samedi 28 novembre, de 16 h à 17 h. Pour profiter du spectacle, chacun est invité à apporter des denrées alimentaires non périssables ou des produits d'hygiène. Une belle occasion de partager un moment musical tout en faisant preuve de solidarité.

Les Chœurs de Blum sur le parvis du beffroi

Samedi 5 décembre, les Chœurs de Blum se produiront sur le parvis du Beffroi, dès 16h. L'occasion de profiter des fêtes de fin d'année en musique et dans la bonne humeur.





Karine BOISSOU
Adjointe au Quartier Sud

LA CARRIÈRE WELLINGTON SOIGNE SES ENTRÉES

Les aménagements doivent permettre de faciliter les déplacements au sein du mémorial.

Pour mieux accueillir les visiteurs et renforcer l'identité du Mémorial de la Carrière Wellington, la Ville d'Arras requalifie ses abords, avenue Fernand-Lobbedez. L'ambition est claire : offrir un cheminement plus agréable et plus lisible au sein du site.
Le projet retenu mise sur un îlot central végétalisé, qui permet aux piétons de traverser en deux temps et de patienter en sécurité. Un plateau surélevé incite les automobilistes à ralentir, tandis que les trottoirs bénéficient d'un revêtement homogène, dans la continuité de l'allée d'entrée du mémorial. Les espaces sont également mieux délimités pour faciliter la cohabitation entre piétons, cyclistes et voitures.
La végétalisation joue un rôle essentiel dans cette transformation. Des arbustes colorés, des plantations et des éléments minéraux inspirés des jardins thématiques et des œuvres qui y seront implantées à l'occasion des commémorations d'avril 2027, viennent embellir l'identité paysagère du site. Sous les arbres, des essences évoquant le jardin des sous-bois maoris accompagnent progressivement les visiteurs, tandis que des plantations aux couleurs vives rappellent l'esprit du jardin polynésien.
L'entrée du mémorial gagne également en visibilité grâce à une signalétique dédiée. Des bornes et des motifs intégrés au sol guident les visiteurs et rendent leur parcours plus intuitif.
La Ville affirme sa volonté de faire de l'arrivée à la Carrière Wellington une véritable expérience, où la sécurité des déplacements se conjugue avec la qualité paysagère et l'identité mémorielle du lieu.



Une création collective au cœur du quartier



Le projet artistique et participatif *« Écoute ton quartier »* a invité les habitants à porter un regard nouveau sur leur cadre de vie et les liens qui les unissent. Accompagnés par l'artiste Catherine Zgorecki, les participants ont contribué à la réalisation d'une installation sonore interactive, inspirée des lieux et des histoires du quartier. Enregistrements, interviews, création d'empreintes, moulages et ateliers de bricolage ont rythmé cette aventure collective. Autant d'occasions de partager des souvenirs, de raconter des anecdotes et de laisser libre cours à sa créativité. À travers ces échanges, chacun a pu apporter sa contribution à une œuvre qui donne à entendre la vie du quartier et la richesse des liens entre ses habitants. Cette démarche artistique se poursuivra dans les différentes structures à partir de janvier 2027.

En bref

Réunion de quartier

Frédéric Leturque, maire d'Arras et **Karine Boissou,** adjointe au quartier Sud et aux enjeux des Plaines du Sud, vous convient à une réunion de quartier, mercredi 9 décembre, à 18h30, à l'Espace Simone-Veil, 5 rue de Berlin. Les réunions de quartier vous permettent d'échanger avec les élus sur la vie de votre quartier.

LA CULTURE : UN ESPACE DE PARTAGE





Comment faire vivre la culture partout et pour tous ? À Arras, la Ville porte une ambition : faire de la culture un espace de découverte, de partage et de création, accessible à chacun et au plus près des habitants. Son projet culturel s'articule autour de six grandes priorités. Résidences d'artistes, projets participatifs, médiation et partenariats contribuent à faire vivre cette ambition au quotidien. Découvrez plusieurs initiatives portées par la Ville, mais aussi par des habitants et associations.

« À ARRAS LA CULTURE SE VIT PARTOUT »



Interview de **Aude Vilette-Torillec,** adjointe à la culture

Le projet culturel dans son intégralité flashant ce QR Code.

Arras fait le choix d'être une ville pionnière qui réunit artistes, habitants et partenaires afin de créer des ponts entre les générations et les quartiers.

Arras possède une longue histoire culturelle. Comment cet héritage nourrit-il encore la vie artistique de la ville ?
Aude Vilette-Torillec. Arras détient un patrimoine et un tissu associatif qui ne dorment jamais. Dès le Moyen-Âge, la création poétique et théâtrale sort des enceintes religieuses. Avec Jean Bodel puis Adam de la Halle, la ville devient le berceau du théâtre en langue française. Au XVe siècle, les tapisseries d'Arras rayonnent dans toute l'Europe. Au XIXe siècle, Arras figure parmi les premières cités à s'adonner à la photographie. Ce fil conducteur, rendre les arts vivants et accessibles, nous le poursuivons aujourd'hui.

Quelle est la portée politique du nouveau projet culturel ?
A.V-T. Il se déploie en six axes, avec une ambition : faire de l'art un levier pour une société plus solidaire, durable et ouverte. Alors que le contexte est marqué par les coupes budgétaires, nous maintenons notre aide indirecte de 1,5 million d'euros aux associations, à travers la mise à disposition de salles, la prise en charge des fluides ou les aménagements techniques. Arras fait le choix d'être une ville pionnière, qui réunit artistes, habitants et partenaires et crée des ponts entre générations et quartiers. La mutualisation des projets est également essentielle pour faire vivre cette ambition collective.

Quelles perspectives pour la culture à Arras ?
A.V-T. Nous voulons poursuivre cette dynamique et multiplier les occasions de rencontre avec les arts. Au printemps, nos quatre associations de photographie exposeront en plein air, dans quatre parcs. Un festival de théâtre d'hiver est à l'étude. En 2027, nous célébrerons deux bicentenaires : celui de la photographie, avec une exposition hors les murs de Saint-Vaast, et celui du conservatoire, dont les élèves se produiront partout dans la ville. Autant de projets pour faire vivre la culture au plus près des Arrageois.



6
Le projet culturel municipal s'articule autour de 6 grands enjeux

650
C'est le nombre d'instruments que compte le Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Arras, signe de l'importance accordée à l'éducation artistique.

AXE 1 : CULTIVONS NOTRE VILLE

Peinture, danse orientale, poterie, théâtre, chant... La culture prend de multiples formes dans nos quartiers. Pour la rendre accessible à tous, la Ville s'appuie sur ses trois centres sociaux et l'Espace de vie sociale Joséphine-Baker. En lien avec la direction culturelle, ces structures proposent des ateliers artistiques adaptés aux envies des habitants et disposent chacune de leur feuille de route culturelle. Au centre social Arras Ouest, sur 1 400 actions de proximité organisées chaque année, 650 sont directement à leur initiative.



« Je suis retraitée et j'anime des ateliers de peinture et de danse orientale, tout en participant aux activités chant et poterie dans le cadre de mes loisirs. Afin de mener mes animations au sein du Centre Social Arras Ouest, je bénéficie du statut de collaboratrice occasionnelle du service public. Je peux toujours compter sur la bienveillance des bénéficaires des ateliers mais aussi du personnel du centre social qui m'accompagne au quotidien. »

Mona,
Animatrice bénévole et adhérente du Centre Social Arras Ouest



« Je suis arrivé à Arras il y a cinq ans et j'ai découvert le centre social à l'occasion des portes ouvertes de septembre. Depuis, j'ai rejoins les ateliers poterie, théâtre et chant. Lorsqu'on arrive dans une nouvelle ville, le cercle de connaissances est restreint. Il n'est pas toujours facile de trouver les informations sur les activités existantes. »

Emmanuel,
Jeune adhérent du Centre Social Arras Ouest

AXE 2 : ÉLARGISSONS NOS HORIZONS

Les échanges internationaux sont des vecteurs d'échanges culturels. Comme ici avec de jeunes néo-zélandais.

À travers ses jumelages et partenariats internationaux, la Ville favorise les échanges entre habitants, associations et acteurs culturels.
Avec ses villes jumelées : Herten en Allemagne, Ipswich en Angleterre et Oudenaarde en Belgique, Arras multiplie les projets autour de la culture, de la jeunesse, de l'éducation, du sport et de la mémoire. Autant d'occasions de rencontres et de liens durables entre les territoires.
Cette ouverture s'illustre aussi avec la Nouvelle-Zélande. En octobre 2026, lors de son déplacement dans le pays, Frédéric Leturque a signé un accord de jumelage avec Rotorua, aux côtés de sa maire, Tania Tapsell. Ce partenariat renforce les liens historiques liés à la Première Guerre mondiale et à l'engagement des soldats néo-zélandais lors de la bataille d'Arras en 1917. Il ouvre de nouvelles perspectives autour de la découverte de la culture maorie et des échanges éducatifs, notamment avec les jeunes de Pukekohe.
La Ville encourage enfin les initiatives des associations et acteurs locaux avec leurs homologues étrangers, convaincue que la culture est un formidable vecteur de dialogue et de rapprochement entre les peuples.





« Le jumelage, c'est bien plus qu'un lien entre deux collectivités. C'est une invitation à se rencontrer, à découvrir nos cultures respectives et à construire des projets ensemble. En donnant une place aux habitants, aux jeunes et aux associations, nous faisons de ces relations internationales une véritable ouverture sur le monde. »

Arnaud MICHEL
conseiller délégué aux Relations internationales

AXE 3 : SOYONS À L'ÉCOUTE

À Arras, l'éducation artistique commence dès le plus jeune âge. Rencontres avec des artistes, ateliers de pratique, projets scolaires : les enfants et les jeunes sont invités à découvrir la culture sous toutes ses formes. Au conservatoire, Camille Straehli et Jeanne Tessier, élèves en dernière année de cycle 2, ont imaginé Les aventures de Lile et Lulu, un conte musical sur l'écologie destiné aux enfants de l'école maternelle Séverine. De l'écriture de l'histoire à la composition de la musique, les deux musiciennes ont conçu leur création de A à Z, avant de la partager avec les plus petits.

Le 8 octobre, elles ont rencontré les écoliers pour leur présenter leurs instruments et leur apprendre une première chanson. Au fil des aventures d'une tortue, les enfants découvrent ainsi la musique tout en étant sensibilisés à la pollution des océans.

Les 15 et 16 février 2027, elles retrouveront les élèves. Ensemble, ils présenteront le conte musical à leurs familles. Une belle expérience de création et de transmission, qui illustre une culture accessible et vivante, où chacun peut découvrir, pratiquer et partager.





« La culture et l'éducation donnent les clés pour comprendre le monde. À Arras, nous multiplions les occasions de rencontrer les artistes, de découvrir les œuvres et de pratiquer. L'éducation artistique et culturelle doit permettre de franchir les portes des équipements et de faire de la culture une expérience concrète, accessible et partagée. »

Sophie FRÈRE-BOCQUILLET
Adjointe à l'éducation

AXE 4 : CONSTRUISONS ENSEMBLE

Melissandre Fortumeau, présidente de l'Office Culturel, œuvre aux côtés des associations culturelles.

Arts plastiques, littérature, peinture, photo... À Arras, les associations culturelles font vivre la création sous toutes ses formes. Pour les accompagner au quotidien, valoriser leurs initiatives et faire découvrir leurs talents aux habitants, l'Office culturel joue un rôle essentiel de soutien et de mise en réseau des acteurs culturels locaux.



Conseils administratifs, juridiques ou en communication, prêt de matériel, aide logistique : l'Office apporte des réponses concrètes aux besoins des associations. Il propose également des formations et un accompagnement aux dirigeants associatifs pour les aider dans la gestion et le développement de leurs projets. Une newsletter, diffusée une à deux fois par mois, leur permet de rester informés de l'actualité culturelle, des rendez-vous et des opportunités du territoire.

Depuis un an, l'Abreuvoir, place du Wetz d'Amain, prolonge cette mission. Cet espace ouvert sur la ville offre aux associations un lieu d'expression et de partage, où elles peuvent présenter leurs créations et faire connaître la diversité de leurs pratiques artistiques. *« C'est un lieu de vie et de rencontres, où les associations peuvent partager leur passion et faire découvrir leur travail aux Arrageois »*, souligne Mélissandre Fortumeau, présidente de l'Office culturel. Le lieu entend favoriser les échanges entre artistes, associations et habitants.

La programmation des prochaines semaines illustre cette volonté d'ouverture : un week-end de Noël les 11 et 12 décembre, une matinée littéraire destinée aux jeunes le 21 décembre, puis la Nuit de la lecture et la Saint-Gaston, organisée à Cité Nature, en janvier.

AXE 5 : FAISONS VIVRE NOTRE PATRIMOINE

Le projet culturel entend faire du patrimoine une force.

À Arras, le patrimoine ne se résume pas aux pierres, aux façades et aux monuments. Il constitue un ADN culturel, une mémoire collective qui nourrit la création, les rencontres et la vie quotidienne des Arrageois.
Des places baroques au beffroi, des collections du musée des Beaux-Arts aux carrières souterraines, des traces de la Première Guerre mondiale aux traditions locales, Arras possède un patrimoine exceptionnel. Le projet culturel entend en faire une force vivante, accessible à tous et tournée vers l'avenir.



Cette ambition passe par la connaissance de l'histoire de la ville et de nouvelles façons de la raconter. Visites, expositions, médiations, projets scolaires, initiatives associatives et rendez-vous populaires permettent à chacun de se l'approprier et d'en devenir passeur.
Cette mémoire inspire aussi la création contemporaine. Le patrimoine dialogue avec les artistes, les habitants et les nouvelles pratiques culturelles pour faire émerger de nouveaux récits. Il relie les générations et les époques, tout en ouvrant la ville sur le monde.
Arras fait le choix d'un patrimoine vivant, que l'on protège, partage et continue d'écrire pour imaginer la ville de demain.



« Le patrimoine, c'est bien plus que des bâtiments : c'est ce qui raconte notre histoire et donne une identité à notre ville. Notre responsabilité est de le préserver, de le faire vivre et de permettre à chacun de se l'approprier. À Arras, nous avons cette chance d'avoir un patrimoine exceptionnel, qui peut être à la fois une source de fierté, de transmission et d'inspiration. »

Émilie BIGORNE
Adjointe à l'écologie, aux patrimoines vert et historique, à la condition animale et au projet de l'Abbaye Saint-Vaast

AXE 6 : PLONGEONS DANS LES NOUVELLES TENDANCES

Danse, street art, BMX, football freestyle… Les cultures urbaines ont désormais leur lieu à Arras. Ouverte au 3 rue Copernic, l'Arras Urban School est née de l'initiative de l'association Crew-Stillant, qui enseigne les arts urbains depuis 2012. Elle illustre la volonté de la Ville d'accompagner les pratiques émergentes et d'offrir de nouveaux espaces de création et de partage.
À l'origine du projet, le breakeur Yannick Routtier rêvait d'une école de danse. L'idée : réunir plusieurs disciplines dans un même lieu. *« En discutant avec la mairie, j'ai présenté l'idée d'un lieu dédié aux cultures urbaines et la municipalité nous a suivis. »*
Sur 250 m², l'école dispose de deux studios de danse, d'un espace polyvalent et d'un lieu de convivialité. Cours, ateliers, stages et pratique libre permettent de découvrir le breakdance, le hip-hop, le dancehall, l'afro, le street … Dès 3 ans, chacun peut trouver sa discipline. Avec 15 intervenants et 250 adhérents, l'Arras Urban School entend devenir un lieu de vie, accueillant événements, projets éducatifs et conférences. Elle constitue aussi une première étape vers la future halle urbaine envisagée par la Ville sur le site du skate park des Grandes Prairies. En attendant, elle contribue à structurer les cultures urbaines.



LE GUIDE DES LIEUX CULTURELS QUI ONT DU CARACTÈRE

POUR LES CURIEUX DE LA VIE LOCALE

1 Office culturel d'Arras, à l'hospice Saint-Pierre et au Wetz d'Amain

La maison des passionnés de culture arrageoise, répartie sur deux adresses pour ne jamais être loin d'une bonne idée de sortie.

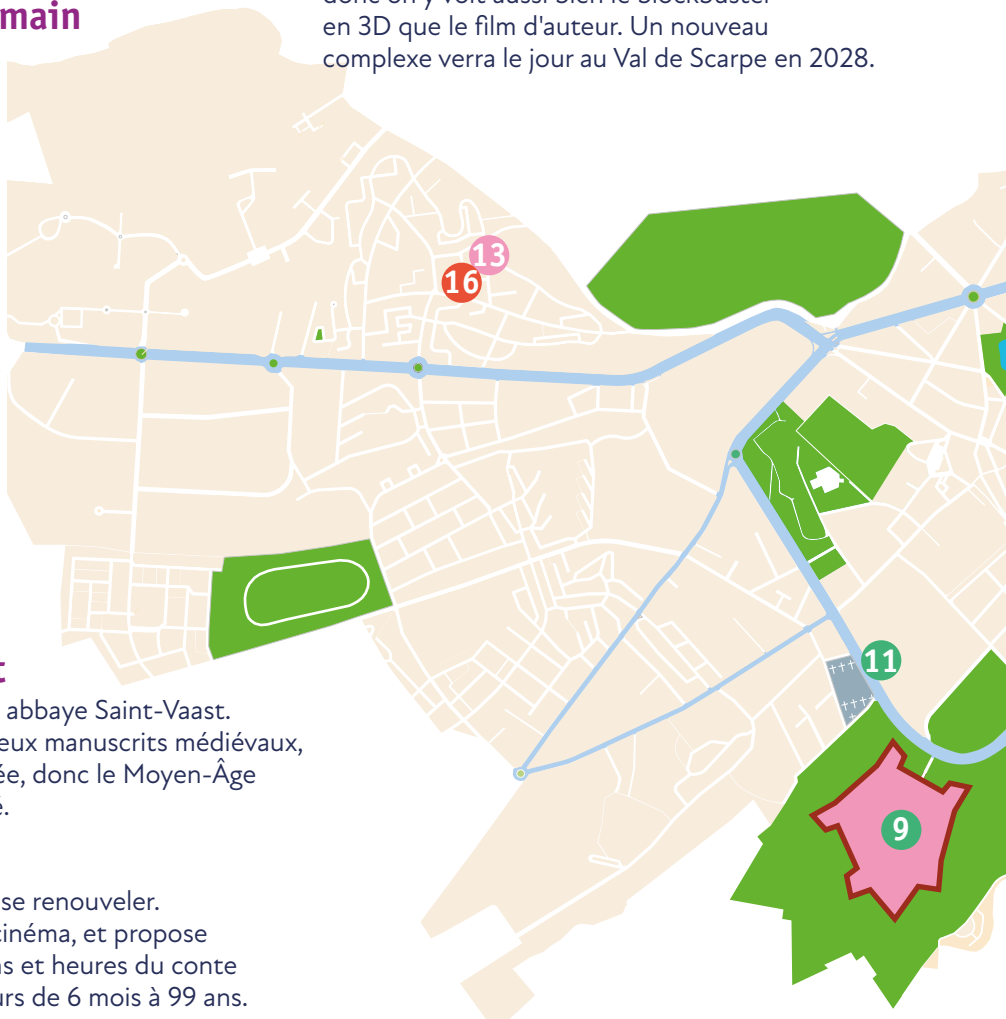
2 L'Hôtel de Guînes

Une belle demeure du XVIII[e] siècle, avec cour et jardin, qui accueille expositions, concerts et rendez-vous culturels. Un lieu plein de charme où le patrimoine arrageois se découvre aussi au fil des événements.

ÉCRANS

3 Mégarama

Six salles posées sur la Grand'Place, avec vue sur les pignons flamands avant la séance. Il est classé Art et Essai, donc on y voit aussi bien le blockbuster en 3D que le film d'auteur. Un nouveau complexe verra le jour au Val de Scarpe en 2028.



PAGES

15 Médiathèque Saint-Vaast

Elle occupe une partie de l'ancienne abbaye Saint-Vaast. Son fonds ancien compte de nombreux manuscrits médiévaux, dont une grande partie est numérisée, donc le Moyen-Âge se feuillette aussi depuis son canapé.

16 Médiathèque Verlaine

La médiathèque de quartier qui sait se renouveler. elle a déjà organisé des séances de cinéma, et propose séances de motricité pour les 3-5 ans et heures du conte pour les tout-petits, pour des lecteurs de 6 mois à 99 ans.

17 Bibliothèque-ludothèque Ronville

Ici, on vient emprunter des livres, mais aussi jouer. Elle organise notamment des ateliers de jeux vidéo, et propose des lectures d'albums et comptines en anglais pour les tout-petits.

MUSÉES ET MÉMOIRE

4 Musée des Beaux-Arts

Sculptures, peintures, porcelaines et nombreuses œuvres dans une abbaye, parce que l'art se plaît toujours dans un décor d'exception.

5 Carrière Wellington

Descente dans les souterrains où vivaient les soldats alliés avant la bataille de 1917, une visite qui marque.

6 Cité Nature

Dans une ancienne usine de lampes de mineurs, ce centre de culture scientifique explore l'alimentation, la santé, l'environnement et la nature. Des expositions interactives pour apprendre en s'amusant, petits et grands compris.



Pour plus d'information, consultez notre carte interactive en flashant ce QR code.

LES STARS DE L'UNESCO

7 Beffroi & Hôtel de Ville

75 mètres de gothique flamboyant, idéal pour voir Arras de haut et se sentir un peu guetteur du Moyen-Âge. L'Hôtel de Ville abrite aussi les géats et l'Office de tourisme.

8 Grand' Place & Place des Héros

Deux places jumelles aux pignons flamands tout en courbes, reconstruites à l'identique, on dirait presque une carte postale en 3D.

9 Citadelle Vauban

Une forteresse en forme d'étoile (oui, Vauban avait du style) où l'on vient aujourd'hui flâner plutôt qu'assiéger.

10 Cathédrale & abbaye Saint-Vaast

Un ensemble du 18ème majestueux, remis sur pied après la guerre, qui en jette autant dehors que dedans.

11 Cimetières et mémoriaux du Commonwealth

Les cimetières militaires d'Arras, dont le Faubourg-d'Amiens témoignent de la bataille d'Arras de 1917.

SCÈNE & MUSIQUE

12 Le théâtre et Tandem Scène Nationale

Derrière ce nom, un lieu emblématique, le Théâtre d'Arras. Une programmation qui fait la part belle au théâtre, à la danse et aux formes artistiques inattendues.

13 Le Pharos

La salle qui fait vibrer la ville avec concerts, résidences d'artistes et découvertes.

14 Le Conservatoire

La pépinière des futurs virtuoses, avec auditions et concerts ouverts au public.

15 Le Casino

La salle qui n'a de casino que le nom ! Imaginé vers 1930 avec salles de jeux, il n'a jamais eu l'autorisation d'ouvrir comme casino, car la loi réservait ce droit aux villes d'eaux. Il est donc devenu salle de spectacle puis cinéma, et aujourd'hui il accueille concerts, humour, danse et comédies musicales en plein centre-ville.

Le Bus des Jouets fera le tour d'Arras pour la bonne cause

Samedi 5 décembre, les clubs Rotary Arras Vauban et Inner Wheel Arras organisent une collecte solidaire de jouets neufs au profit d'enfants de structures locales. Apportez vos dons dans les points de collecte des enseignes participantes : Leclerc Dainville et Leclerc Arras, de 10 h à 17 h, ainsi que Joué Club - Promenade d'Artois, de 10 h à 18 h. Les jouets seront remis avant Noël à la maison d'enfants La Charmille et à l'association La Parenthèse, à l'hôpital d'Arras.

Renseignements au 06 75 70 33 65

Un Noël chez les Gaulois

L'Orchestre d'Harmonie d'Arras vous invite à plonger dans un univers de Noël pas comme les autres avec son conte musical « Un Noël chez les Gaulois », le 5 décembre à 11h et 15h. Tarifs : 6 € ; 3 € pour les enfants de 3 à 11 ans.Renseignements 07 83 08 47 74



LES BÉNÉVOLES SERONT MIS À L'HONNEUR LE 4 DÉCEMBRE

L'an passé, dix bénévoles avaient été mis à l'honneur lors de la cérémonie.



Le bénévolat est une richesse inestimable pour le territoire. Chaque jour, des femmes et des hommes donnent de leur temps et de leur énergie pour faire vivre les associations, créer du lien et contribuer à la solidarité. Pour les remercier et valoriser leur engagement, Arras Forum des Associations organise une soirée dédiée aux bénévoles.
Rendez-vous le vendredi 4 décembre, à 18 h 30, dans la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville, pour célébrer celles et ceux qui font la différence au quotidien. Réunir, valoriser et célébrer : trois valeurs au cœur de cet événement qui mettra à l'honneur les belles initiatives associatives et l'engagement de tous les bénévoles. Une occasion de partager un moment convivial et de rappeler combien leur mobilisation est essentielle à la vie locale.

À vélo, être vu pour être en sécurité



Avec le passage à l'heure d'hiver, la nuit tombe plus tôt et la visibilité devient essentielle pour les cyclistes et les utilisateurs de trottinettes. Le mardi 3 novembre, le parvis de la gare a accueilli une opération de sensibilisation à la sécurité des déplacements.
La Sécurité routière de la préfecture du Pas-de-Calais et l'ADAV ont prodigué des conseils pour mieux s'éclairer et être visible sur la route. Des stands consacrés au Plan Vélo de la Communauté urbaine d'Arras et aux V'électrics d'Artis ont également permis de découvrir les dispositifs proposés sur le territoire. Des kits de sécurité ont enfin été distribués, dans la limite des stocks disponibles, aux cyclistes et utilisateurs de trottinettes venus avec un véhicule insuffisamment équipé.

L'ESPACE DES 1000 JOURS FÊTE SON 6E ANNIVERSAIRE

Depuis 6 ans, l'Espace des 1000 jours accompagne les enfants et leurs parents au quotidien. >



Le 21 novembre, l'Espace des 1000 jours fête son anniversaire avec une matinée de découvertes autour de l'alimentation du jeune enfant, en partenariat avec la revue *Spirale*, qui célèbre ses 30 ans.
Que nous racontent nos habitudes alimentaires ? Comment se transmettent-elles dès la petite enfance ? Le samedi 21 novembre, de 9h30 à 11h30, le pôle éducatif Élisabeth-et-Robert-Badinter accueillera parents, enfants et professionnels pour explorer la diversité des goûts, des pratiques et des traditions culinaires.
La matinée débutera par un petit-déjeuner aux saveurs du monde, avant une table ronde animée par Marie-Laure Fréchet, journaliste arrageoise à *Spirale*. Professionnels de la petite enfance, cuisiniers et acteurs de la restauration croiseront leurs expériences autour des repas des tout-petits et de la transmission des savoir-faire.
Pendant les échanges, les enfants pourront s'amuser avec des jeux sensoriels et un espace dinette, encadrés par des professionnels de la Ville. Des histoires et comptines signées autour de l'alimentation viendront compléter le programme. Un mur de ressources sera également accessible aux parents et aux professionnels.
Une matinée pour éveiller les sens, partager les expériences et découvrir comment l'alimentation contribue, dès les premiers mois, à la rencontre des cultures.

Une soirée pleine de frissons



Samedi 17 octobre, les jeunes Arrageois de 11 à 17 ans ont fêté Halloween au Pharos dans une ambiance festive et musicale. Organisée par le service jeunesse de la Ville, en partenariat avec le Pharos dans le cadre du Pass Jeune, cette soirée a réuni tous les ingrédients d'un rendez-vous réussi : déguisements, blind test, air band, rires et surprises. Accueillis par **Jonathan Bastien,** conseiller délégué à la Jeunesse, et **Sophie Frère-Boquillet**, adjointe à l'Éducation, les participants ont pu profiter d'un programme rythmé et convivial. Le Collectif 936 et la Compagnie de théâtre d'impro ont également contribué à l'animation de cette soirée placée sous le signe du partage et de la bonne humeur.

Inscriptions aux centres de loisirs

Les campagnes d'inscriptions aux différents centres de loisirs pour les vacances d'hiver et de printemps se dérouleront du 5 janvier au 5 février 2027 et du 9 mars au 9 avril 2027. Celles-ci se tiendront sur votre Espace Famille : www.espace-citoyens.net/arras-famille/espace-citoyens/

LE SAVIEZ VOUS ?

La dictée d'ELA, un moment de solidarité

Lundi 12 octobre, au lycée Guy-Mollet, les élèves du collège Marie Curie ont participé à la dictée d'ELA, lue par Charlotte, gagnante de The Voice Kids, en présence de **Sophie Frère-Bocquillet**, adjointe à l'éducation. Au-delà des mots, cette rencontre a été l'occasion d'échanger autour du handicap, de la persévérance et de la solidarité. Organisée dans le cadre de la campagne de l'association ELA, cette dictée n'est pas un simple exercice d'orthographe. Elle sensibilise les jeunes à la lutte contre les leucodystrophies, des maladies génétiques rares qui détruisent la myéline, tout en les invitant à se mobiliser aux côtés des enfants malades et de leurs familles.

CONCOURS DES VITRINES ET ÉTALS DE NOËL : À VOS DÉCORATIONS !

Comme l'an passé, les lauéats seront dévoilés lors de la cérémonie des vœux aux commerçants. >



À Arras, la magie de Noël se joue aussi derrière les vitrines des commerçants et sur les étals des marchés de plein air. La Ville renouvelle son concours des vitrines de Noël et l'élargit aux commerçants non sédentaires.
Les commerçants souhaitant participer ont jusqu'au 27 novembre à midi pour s'inscrire. Du 1er au 20 décembre, le jury parcourra la ville pour découvrir les réalisations et désigner ses coups de cœur. Il réunira des élus de la Ville, des représentants des organismes consulaires et professionnels, ainsi que des habitants.
Le public pourra également voter pour ses vitrines préférées, mais aussi pour les étals et les camions des commerçants présents sur les marchés de plein air. De quoi faire de cette édition un rendez-vous festif et participatif, au plus près de celles et ceux qui contribuent à l'animation commerciale d'Arras.
Les lauréats seront dévoilés le 29 janvier 2027, à l'occasion des vœux du maire aux commerçants.

Marché nocturne, rendez-vous le 3 décembre au Rietz

Les 8 octobre et 5 novembre, le marché nocturne du Rietz a rassemblé habitants, familles et bandes d'amis, de 15h à 21h30. Au fil de l'après-midi puis de la soirée, les visiteurs ont flâné entre les stands d'artisanat et les points de restauration installés sur place. Le marché nocturne revient une dernière fois cette année, le jeudi 3 décembre, de 15h à 21h30. Au programme, comme lors des éditions précédentes : animations, artisanat et restauration sur place. De quoi flâner et partager un moment convivial.



Le commerce de proximité en fête

Du 8 au 11 octobre, le commerce de proximité a été célébré à Arras. Jeudi 8 octobre, le marché de la place Marc-Lanvin a pris des airs de fête grâce à des animations musicales, tandis que le parc du Rietz accueillait son premier marché nocturne. 30 commerçants et de nombreux habitants ont participé à cette soirée conviviale. Samedi 10 octobre, la 18e Journée nationale du commerce de proximité a mobilisé 120 commerçants autour d'animations et de rencontres. Arras a également reçu un deuxième Sourire récompensant le dynamisme des Unions commerciales, soulignant le travail collectif engagé pour dynamiser le commerce local.
Enfin, dimanche 11 octobre, la place Verlaine a accueilli des animations, prolongeant ce temps fort dédié aux commerçants et artisans arrageois.



Saint-Vaast et son ours sur les fèves



< *Cette année, la fève met à l'honneur Saint-Vaast, personnage majeur de l'histoire d'Arras.*

Après le lion et les rats, Saint-Vaast et son ours s'invitent sur les fèves des galettes des rois en janvier 2027 ! Pour la 3e année, la Ville renouvelle son partenariat avec les boulangers arrageois afin de soutenir le commerce de proximité. À la clé : 500 cartes Petitscommerces à gagner d'une valeur de 15 € chacune à retirer en mairie. 15 boulangeries participantes distribueront ces fèves gagnantes. Une nouvelle occasion de se régaler tout en faisant vivre les commerces arrageois !

SENIORS ET JEUNES JOUENT ENSEMBLE

L'après-midi a été joyeux et émaillé d'éclats de ire. >



C'est à la Maison des seniors que s'est déroulée une rencontre entre jeunes et seniors née d'un projet entre le conseil Municipal des enfants et l'Assemblée des séniors.
Mercredi 7 octobre, 2 ateliers animés par Anne et Julie ont été proposés : théâtre d'improvisation et Passeurs de souvenirs en présence de jeunes conseillers, d'écoliers d'Anatole-France et de séniors. Une rencontre faite de naturel, de complicité, d'inventivité, d'écoute, d'imagination et de spontanéité.
Lors de l'improvisation théâtrale le groupe de jeunes âgés de 8 à 12 ans et de séniors ont réalisé un exercice de mémoire où l'imagination a été présente, le jeu du miroir et un travail sur les émotions. Pour terminer une improvisation théâtrale, tous incarnant un personnage. Tous ont joué le jeu, se sont écoutés, regardés avec respect.
Lors des récits de vie, le groupe chacun a indiqué ses goûts préférés, les jeux d'enfants, des bêtises réalisées, les rêves d'avenir, les souvenirs et la vision de la vie, prétextes au partage et à l'échange autour de jeux tels que Triomino, Rubik's cube, jeux de cartes.
Le temps de restitution, avant le goûter, fut l'occasion de continuer à s'exprimer, et à partager. Les aînés ont dit, tous en cœur *« il faut que les enfants reviennent »*, signe que le vivre ensemble intergénérationnel est possible.

Les Seniors Reporters

Un beau salon de l'intergénération



L'ouverture de la semaine bleue a débuté, en présence de **Sylvie Noclercq**, conseillère déléguée à l'action sociale et au bien vieillir et vice-présidente du CCAS, **Patricia Dufrenne,** conseillère déléguée aux séniors et à l'intergénérationnel et de Patrick Lemaire, maire d'Achicourt, le 5 octobre dans une ambiance chaleureuse et conviviale. Le salon intergénérationnel organisé par le CCAS de la Ville d'Arras s'est installé cette année à l'espace François-Mitterrand d'Achicourt. Les participants ont pu échanger avec 32 structures partenaires qui ont informé sur l'autonomie, le maintien au domicile, la prévention, le sport, du lien social, la culture… L'après- midi a été ponctué de chants, de danses, d'un quiz, de la création de rubans, de la médiation autour d'une œuvre du musée des Beaux-Arts et d'un goûter fort apprécié des 125 participants. La collation a été distribuée par des lycéens du lycée Baudimont aidé des Seniors Reporters. Le public a apprécié les chansons et les danses, a applaudi. Certains ont participé à une danse improvisée : un petit Charleston avec les élèves et les Seniors Reporters.

Les seniors reporters



Le 21 septembre, Émile Vanéenoge a célébré ses 100 ans. Pour l'occasion, une délégation municipale conduite par **Sylvie Noclercq**, conseillère déléguée à l'action sociale et au bien vieillir, lui a rendu visite. Ancien instituteur, il est père de 3 enfants, grand-père de 4 petits-enfants et arrière-grand-père de deux arrière-petits-enfants. Il pratique quotidiennement le vélo d'appartement. Passionné de musique, il joue du synthétiseur. Grand voyageur, il a découvert La Réunion, le Mexique et l'Islande.



Le 3 septembre, Micheline Bernard, a célébré ses 100 ans. À cette occasion, **Patricia Dufrenne**, conseillère déléguée aux séniors et à l'intergénération lui a rendu visite. Pendant 38 ans, elle a exercé le métier de secrétaire au lycée Carnot, où elle a rencontré celui qui deviendra son époux. Elle aime partager de bons moments au restaurant avec ses amis. Toujours attachée aux animaux, elle apprécie les émissions qui leur sont consacrées et reste attentive à l'actualité.

LES NUITS DE LA LECTURE REVIENNENT

Rendez-vous du 20 au 23 janvier pour célébrer l'enfance en lecture. >



Du 20 au 23 janvier 2027, les Nuits de la lecture vous donnent rendez-vous dans les médiathèques Saint-Vaast et Verlaine. Au programme : théâtre, chansons, contes interactifs, lectures et ateliers créatifs autour du thème de l'enfance.

Mercredi 20 janvier à 18 h, à la médiathèque Saint-Vaast, la compagnie Avec vue sur la mer proposera une lecture de *L'Ombre des nuits*, une courte pièce de Laurent Contamin abordant l'inceste familial entre deux frères. Entrée gratuite sur réservation.

Vendredi 22 janvier, de 19 h à 22 h, place à la musique à Verlaine avec le cabaret *Balance ta Voix*. Accompagnées au piano, des chansons en lien avec l'enfance rythmeront la soirée.

Samedi 23 janvier, de 16 h à 22 h, la médiathèque Verlaine multipliera les propositions. À 16 h, la compagnie Bohemian Karavan présentera *La Fabrique à histoires*, un spectacle interactif dès 3 ans dans lequel les choix des enfants et le hasard des dés donnent vie à des contes toujours différents. À 17 h, un kamishibaï autour du loup invitera les participants à découvrir des histoires autrement.

La soirée se poursuivra avec des ateliers de pratiques artistiques de 18 h à 20 h, des ateliers photo pour créer des portraits vivants avec les enfants de 19 h à 20 h, et un atelier d'écriture pour adultes autour des photographies de Joseph Quentin, de 19 h 30 à 21 h. Les élèves de CM2 ayant participé à la finale locale des Petits champions de la lecture partageront également leur goût des mots.

Les rendez-vous archéo à Jean-Jaurès

Au printemps, les archéologues municipaux ont réalisé un diagnostic au parc Jean-Jaurès, en amont de son aménagement paysager. Leurs recherches ont mis au jour des traces témoignant de huit siècles d'occupation du site. Une découverte qui permet de mieux comprendre l'histoire du quartier et son évolution au fil du temps.

Pour partager les résultats de ces recherches et échanger autour de ce patrimoine, la Ville vous invite à un rendez-vous convivial. Autour d'un café, d'un thé ou d'un jus de fruit, venez découvrir les traces du passé révélées par les archéologues et discuter de l'histoire du quartier avec les participants. Une occasion de porter un nouveau regard sur un lieu familier et de mieux connaître les richesses historiques d'Arras.

Rendez-vous mercredi 18 novembre 2026 à 18 h, à la Maison de services et de proximité Jean-Jaurès.
Entrée libre et gratuite.

DÉCOUVREZ ARRAS EN LUMIÈRE

Le 5 déceùbre, partez à la découverte d'Arras et de ses illuminations à l'occasion de la Balade d'Arras en Lumière, une randonnée urbaine organisée par Les Mille Pas, Les Pas de Sailly, La Balade Biachoise, l'USAO Rando Ouest d'Arras et Rando Nature de Beaurains. Deux parcours de 6 km et 10 km sont proposés, ouverts à tous, avec des départs libres entre 15h et 17h. Un livret-guide permettra de découvrir le patrimoine d'Arras et la Ville de Noël. À l'arrivée, vous profiterez d'un moment convivial autour d'une collation offerte, de 17h à 20h. Cette balade est également solidaire : les dons seront reversés à l'association arrageoise « Pas à Pas, le combat d'Alix et Camille ».

Renseignements au 06 25 77 71 62.



MAIN SQUARE : LES 1ERS NOMS CONNUS



L'hiver n'est pas encore là que les festivaliers arrageois ont déjà les yeux tournés vers l'été prochain. Les premiers noms du Main Square Festival 2027 sont tombés et promettent une nouvelle fois de faire vibrer la Citadelle. À l'affiche, quatre artistes et groupes aux univers bien différents : David Guetta, Muse, Sombr et désormais Angèle, qui rejoint le jeune artiste américain en tête d'affiche du vendredi 2 juillet. Avec son nouvel album Instinct, l'artiste belge s'apprête à écrire un nouveau chapitre de sa carrière sur scène. Révélée avec des titres devenus incontournables comme *Balance ton quoi, Tout oublier* ou *Bruxelles je t'aime,* elle a imposé un univers singulier, mêlant pop, électro et textes incisifs. Elle partagera l'affiche du vendredi avec cette révélation de la scène internationale, dont l'ascension fulgurante ne passe pas inaperçue.

Les annonces avaient débuté dès juillet dernier, à l'occasion de l'édition 2026, avec le retour de David Guetta, attendu le samedi 3 juillet 2027. Les 6 et 8 octobre, deux autres noms étaient venus enrichir la programmation : le groupe britannique Muse, qui se produira le dimanche 4 juillet, et le jeune artiste américain, annoncé en tête d'affiche du vendredi. Emmené par Matthew Bellamy, le trio rock avait déjà électrisé la Citadelle lors de son passage au Main Square en 2015. Avec Angèle, Sombr, David Guetta et Muse, cette première salve dessine déjà une affiche éclectique, entre pop, électro et rock. Et ce n'est qu'un début : les prochaines annonces sont désormais attendues avec impatience par les festivaliers, qui se demandent quels artistes viendront compléter la programmation de cette édition 2027.

ARRAS FILM FESTIVAL : UN IMPACT AU-DELÀ DES ÉCRANS



L'Arras Film Festival fait rayonner la ville tout en contribuant concrètement à son économie. Selon l'étude d'impact de l'édition 2025, l'événement a généré 932 635 € de retombées économiques globales à Arras, dont 415 945 € d'impact direct, 361 889 € d'impact indirect et 192 308 € d'impact induit. Au total, son activité représente un soutien à l'emploi de 8,5 équivalents temps plein (ETP).

Cette dynamique profite à de nombreux acteurs locaux. Les organisateurs ont consacré 233 600 € aux salaires et 182 346 € aux achats de biens et de services auprès d'entreprises du territoire. Les dépenses des festivaliers et des professionnels viennent amplifier ces retombées, notamment dans l'hébergement, la restauration et le commerce. À l'échelle arrageoise, chaque euro dépensé par les organisateurs génère ainsi 1,33 € dans l'économie locale.

Côté public, 12 585 festivaliers uniques ont été recensés en 2025, pour 47 194 billets vendus. Parmi eux, 27 % découvraient le festival. Si la moitié des répondants à l'enquête ont fréquenté des lieux de restauration, 23 % ont également effectué un achat à Arras ou dans la Communauté urbaine.

Au-delà de ces chiffres, le festival conforte l'attractivité d'Arras, son rayonnement culturel et son rôle de destination pour les amateurs de cinéma.

18.11
CONCERT
Hommage à France Gall
Le Casino d'Arras accueille Julie Compagnon et le groupe HKS pour un concert hommage à France Gall. Ce spectacle vivant revisite les plus belles chansons de cette icône de la chanson française, portées par une interprète de talent et des musiciens chevronnés. Les billets sont disponibles en ligne : réservez dès maintenant pour ne pas manquer ce rendez-vous musical au cœur d'Arras. De 39 à 55 € Réservation en points de vente habituels.

18.11
LE MAIRE ET VOUS
Réunion de quartier Vauban / Victor-Hugo
Frédéric Leturque, maire d'Arras et Stéphane Prince, adjoint au quartier Centre et projet Grand-Place, vous convient à une réunion de quartier, mercredi 18 novembre, à 18h30, salle Philippe-Rapeneau. Les réunions de quartier vous permettent d'échanger directement avec les élus sur la vie de votre quartier et votre quotidien.

18.11
DÉCOUVERTE
Les rendez-vous archéo
Au printemps, les archéologues municipaux réalisaient un diagnostic avant l'aménagement paysager du parc Jean Jaurès. Ce ne sont pas moins de 8 siècles d'occupation du site qu'ils ont mis au jour. Vous êtes invités à partager l'histoire du quartier et à discuter autour d'un café, d'un thé, d'un jus de fruit. Rendez-vous le mercredi 18 novembre 2026 à 18h à la Maison de Services et de Proximité Jean Jaurès. Entrée libre et gratuite. (Durée : 1 heure)

19.11
LOTO
Loto partagé du portage de repas
La Résidence Soleil organise un loto partage le jeudi 19 novembre 2026, de 14 h à 17 h. De nombreux lots seront à gagner à l'occasion de cet après-midi convivial. Les places étant limitées, l'inscription est obligatoire auprès de l'animatrice de la résidence.

19 > 21.11
THÉÂTRE
Le Jour d'après
Avec Le Jour d'après, Aurélie Charon invite sur scène des jeunes gens du monde entier pour y partager leurs histoires, leurs engagements et leurs espoirs. Ces deux nouveaux chapitres du projet Radio live sont ancrés en Ukraine et en Égypte, où l'équipe est partie en voyage avec certains membres du collectif, pour rencontrer de nouvelles personnes et enquêter ensemble. Au théâtre. 19h30.

20.11
CONCERT
Goldmanmania
Goldmanmania investit la scène du Casino d'Arras pour un concert exceptionnel. Ce groupe hommage français, composé de sept musiciens multi-instrumentistes, rend un vibrant hommage à l'œuvre de Jean-Jacques Goldman dans cette salle emblématique du centre-ville. Une soirée musicale incontournable pour tous les amateurs de chanson française, dans un cadre convivial de 930 places. Les billets sont disponibles dès maintenant pour cette représentation unique dans le Pas-de-Calais. De 47 à 51 € Réservation en points de vente habituels. 20h30.

27.11 > 27.12
VILLE DE NOËL
La Ville de Noël enchante Arras
Du 27 novembre au 27 décembre, la magie de Noël s'empare du cœur d'Arras ! Avec 160 chalets répartis sur les places des Héros, Grand'Place, du Théâtre et d'Ipswich, le marché de Noël invite à flâner, dénicher des idées cadeaux et savourer les plaisirs des fêtes. La magie se prolonge aussi dans les quartiers : rendez-vous dans les quartiers sud du 11 au 13 décembre, puis dans les quartiers ouest du 18 au 20 décembre pour partager des moments festifs près de chez vous. Tout le programme sur www.arras.fr

20.11
SPECTACLE
J'ai mal à ma terre
Il était une fable pour la sauvegarde de la planète et surtout de l'humanité. La terre, excédée par l'exploitation massive de ses ressources, se rebelle et décide d'arrêter de tourner. C'est la panique… Un spectacle comme un sommet toujours recommencé où les émissaires de l'humanité se battent et tentent de se réconcilier au milieu des cyclones, des inondations et des incendies. « D'après Kyoto Forever II » de Frederic Ferrer, « La terre qui ne voulait plus tourner » de Françoise de Chaxel, « Les glaciers Grondants » de David Lescot. 20h, salle de spectacle du Pharos.

21.11
CLUSIUS
Banquet Clusius
À l'occasion des 500 ans de la naissance de Charles de L'Écluse, célèbre botaniste natif d'Arras, Arras Pays d'Artois Tourisme vous invite à vivre une expérience culinaire inédite autour de la pomme de terre. Les talents du territoire sublimeront ce produit emblématique de l'apéritif jusqu'au dessert, lors d'une soirée gastronomique organisée dans le cadre prestigieux de la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville. De 19 h 30 à 22 h. Tarif : 119 € par personne. Réservations sur arraspaysdartois.com.

21.11
JEU VIDÉO
Ronville Games
Bon enfant, compétitif ou juste fun, le jeu vidéo a aussi sa journée dédiée ! Seul, en famille ou entre amis, venez tester ou retester les nombreux jeux vidéo proposés par la ludothèque. Entrée libre. De 14h à 17h.

21.11
TENNIS
Championnat de France Pro B Messieurs
Le RC Arras Tennis disputera le championnat de France de Pro B Messieurs 2027. La première rencontre se tiendra à domicile à 11h samedi 21 novembre face à Plaisir. L'entrée est gratuite pour assister aux rencontres à Arras. Une restauration rapide sera proposée sur place.

22.11
CONCERT
Emma Prat et Theo Kaiser
Le duo formé par Emma Prat et Theo Kaiser tisse un dialogue sensible entre voix et guitare, porté par des mélodies aux accents de tous les pays, chantées en arabe, en bosnien, en ukrainien, en kinyarwanda ou en rifain. Théâtre d'Arras. De 16h à 17h15.

25.11
THÉÂTRE
Atelier théâtre
Dans un premier temps, seront proposés des exercices de pratique et d'initiation aux outils de la comédienne et du comédien (voix et corps) afin d'appréhender le plateau de théâtre et de prendre confiance. Dans un second temps, l'atelier amènera les participantes et participants à imaginer des saynètes à partir d'extraits choisis du texte de Désordres.

25.11
SPECTACLE
Pourquoi j'ai invité mon agresseur à mon mariage ?
Ce spectacle explore avec profondeur la question poignante : pourquoi les victimes de violences sexuelles mettent-elles autant de temps à parler ? Dans un contexte où ces violences sont souvent banalisées, érotisées ou reléguées à des fantasmes, prendre la parole devient un véritable parcours de la combattante. Bettina s'appuie sur son expérience personnelle et transforme ce vécu en une parole politique puissante, invitant le public à comprendre la culture du viol dans laquelle ces violences s'inscrivent, tout en ouvrant un espace d'analyse critique, de rupture et de partage. A 19h. Salle de spectacle du Pharos.

05.12
MARCHE
Balade d'Arras en lumière
Partez à la découverte d'Arras et de ses illuminations à l'occasion de la Balade d'Arras en Lumière organisée par Les Mille Pas, Les Pas de Sailly, La Balade Biachoise, l'USAO Rando Ouest d'Arras et Rando Nature de Beaurains. Deux parcours de 6 km et 10 km. Ouverts à tous. Départs libres entre 15h et 17h.

05.12
COMMÉMORATION
Hommage aux victimes la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie
Venez prendre part à la cérémonie d'hommage aux victimes de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie, samedi 5 décembre 2026, à 10h30 au Monument aux Morts, place Foch.

07.12
VIE MUNICIPALE
Séance du Conseil municipal
Les élus siègeront en conseil municipal lundi 7 décembre à 18h, à l'hôtel de ville. La séance sera retransmise en direct sur la page Facebook de la Ville d'Arras.

12.12
MUSIQUE
Consert solidaire de PAM
Projet Associatif Musical vous propose un concert solidaire, samedi 12 décembre, à partir de 19h, salle Reybaz au théâtre d'Arras, en partenariat avec l'association la Brique. Une collecte de vêtements chauds pour aider les plus démunis sera organisée.

16.12
CONCERT
Aller vers... l'Espace Simone-Veil
Les classes de danse classique, violon et formation musicale du Conservatoire se produiront ensemble le temps d'un concert, mercredi 16 décembre à 15h à l'espace Simone-Veil.

NUMÉROS UTILES

SERVICES MUNICIPAUX
- Allo mairie : **0 805 0900 62**
- Accueil mairie : **03 21 50 50 50**
- Police municipale : **03 21 50 69 00**
- État civil : **03 21 50 50 80**
- Service urbanisme : **03 21 50 50 20**
- Services techniques : **03 21 50 50 60**

URGENCES
- SAMU : **15**
- Police secours : **17**
- Sapeurs-pompiers : **18**
- Numéro d'urgence européen : **112**
- Urgences (SMS pour sourds/malentendants) : **114**

SANTÉ
- SOS Médecins : **36 24**
- Pharmacie de garde : **32 37**
- Centre hospitalier d'Arras : **03 21 21 10 10**
- Numéro vert canicule : **0 800 06 66 66**

SÉCURITÉ ET AIDE
- Violences conjugales : **39 19**
- Enfance en danger: **119**
- Numéro anti-harcèlement : **30 20**
- Aide aux victimes (France Victimes) : **116 006**

TRANSPORTS
- Réseau bus Artis : **03 21 15 27 27**
- SNCF (info voyageurs) : **36 35**

SERVICES DU QUOTIDIEN
- Enedis dépannage électricité : **09 72 67 50 62**
- GRDF urgence gaz : **0 800 47 33 33**
- Veolia : **03 21 24 58 58**
- La Poste (service client) : **36 31**
- CAF : **32 30**
- CPAM : **36 46**
- Pôle emploi : **39 49**
- Impôts : **0 809 401 401**

ANIMAUX
- Fourrière communautaire : **03 21 55 46 10**

LA MAJORITÉ MUNICIPALE

FACE AUX DIFFICULTÉS, GARDONS LE CAP DE LA SOLIDARITÉ

Alors que l'année 2027 touche à sa fin, nous traversons une période difficile, marquée par les inquiétudes sur le pouvoir d'achat, les mobilisations étudiantes et les revendications sociales.

Je tiens à saluer les manifestants qui, à Arras, ont su faire entendre leurs revendications dans le calme et le respect de notre ville, de ses espaces publics et de ses commerces. Alors qu'ailleurs en France, certaines mobilisations ont donné lieu à des violences et des dégradations que je condamne fermement, je rappelle que le droit de manifester est fondamental, mais ne peut justifier la violence ou le vandalisme. Les casseurs n'ont pas leur place dans l'expression démocratique. À Arras, les manifestants ont démontré qu'il était possible d'exprimer sa colère sans porter atteinte à notre cadre de vie. Je les en remercie sincèrement. Revendiquer est un droit, être entendu est essentiel, mais le respect de chacun doit rester une exigence.

Ces revendications, nous devons les entendre. À Arras, nous n'avons pas attendu ces difficultés pour agir. Le plan pouvoir d'achat, engagé lors du précédent mandat et poursuivi aujourd'hui, reste une priorité. Avec le CCAS, les services municipaux et les élus, nous continuons à accompagner celles et ceux qui en ont le plus besoin.

Je veux réaffirmer une conviction qui m'a toujours animé : l'égalité des chances doit être une réalité pour chaque enfant. De l'école au lycée, chacun doit pouvoir apprendre dans des conditions dignes, avec les moyens nécessaires pour réussir. L'avenir de notre jeunesse ne doit jamais dépendre de son origine ou de sa situation sociale. À Arras, personne ne doit être laissé au bord du chemin.

Je tiens aussi à exprimer mon soutien à nos commerçants, qui traversent une période économique exigeante. Je me réjouis que les mobilisations aient préservé leurs établissements. À l'approche des fêtes, j'espère que la Ville de Noël et l'attractivité de notre ville contribueront à soutenir leur activité.

Dès le 27 novembre, les illuminations donneront le coup d'envoi de notre Ville de Noël ! Pendant un mois, Arras scintillera au rythme des festivités, des rencontres et de ces moments de partage auxquels nous sommes attachés.

Je remercie chaleureusement les agents municipaux, les partenaires, les commerçants et les associations mobilisés pour faire de ce rendez-vous une réussite.

J'aurai un immense plaisir à vous retrouver, nombreuses et nombreux, pour célébrer ensemble cette fin d'année.

À toutes les Arrageoises et à tous les Arrageois, je souhaite une très belle fin d'année 2027, placée sous le signe de la solidarité et du vivre-ensemble.

À très bientôt, dans notre belle ville d'Arras !

La Majorité Municipale

RASSEMBLEMENT POUR ARRAS

MOBILISATIONS LYCÉENNES : LES DÉGRADATIONS SE RÉPARENT, LES TRAUMATISMES PARFOIS MOINS FACILEMENT

Les récentes mobilisations lycéennes à Arras nous rappellent une réalité trop souvent négligée : derrière les dégradations matérielles et les tensions, il peut aussi y avoir des conséquences humaines, parfois durables.

La liberté de manifester est un droit fondamental. Mais elle ne saurait justifier les violences, les intimidations ou les dégradations. Et lorsque ces dernières surviennent, leur coût ne se limite pas aux réparations matérielles.

Car il existe une autre facture, plus difficile à évaluer : celle de la santé physique et psychologique des jeunes.

Être confronté à des violences graves, en être victime ou témoin, peut provoquer des réactions de stress aigu : sidération, anxiété, troubles du sommeil, difficultés de concentration ou sentiment persistant d'insécurité. Dans certaines situations traumatiques, ces manifestations peuvent évoluer vers un état de stress post-traumatique, avec des conséquences sur la scolarité, les relations sociales et la vie quotidienne.

Ces blessures sont parfois invisibles. Elles n'en méritent pas moins notre attention.

Dans notre programme municipal, nous avions accordé une place essentielle à la santé physique et mentale. Cet engagement demeure une priorité, surtout lorsqu'il s'agit de la jeunesse arrageoise.

Nous serons donc particulièrement attentifs au bilan des éventuelles dégradations et à leur coût pour la collectivité, mais aussi aux conséquences de ces événements sur les jeunes concernés. Les dispositifs d'écoute, le repérage des situations de souffrance psychologique et l'accès à un accompagnement adapté devront faire l'objet d'une vigilance soutenue, en lien avec l'Éducation nationale et les professionnels de santé.

Protéger notre jeunesse ne consiste pas uniquement à garantir sa sécurité immédiate. C'est également prendre en considération les conséquences que certaines violences peuvent laisser bien après le retour au calme.

Nos interventions sur
rnarras.com / Facebook : RN Arras
Alban Heusèle, Virginia Boidoux,
Thierry Ducroux et Michèle Chmiélina

LE PRINTEMPS ARRAGEOIS

Cette tribune ne nous est pas parvenue dans les délais impartis.

Antoine Détourné, Aurore Pageaud et Adil El Ouardi

ARRAS À GAUCHE

LA VILLE D'ARRAS RAYONNE, MAIS POUR QUI ?

Arras a célébré « ses » commerçants du 8 au 11 octobre pour valoriser la proximité. Pourtant, la ville s'apprête à vivre des années difficiles avec des projets touristiques pharaoniques : hôtel 4* à l'abbaye Saint-Vaast, vente du Clair Logis pour un hôtel de luxe, déménagement du Mégarama et du Crédit Agricole. Sans oublier la reconfiguration de la Grand-Place : destruction de la salle Léo Lagrange pour un parking-silo de 150 places et réaménagement du parking souterrain.

Cinq ans de travaux s'annoncent. Quelles indemnités et accompagnement sont prévues ? Pour quels commerçants ? Ceux de la Grand-Place uniquement ? Sur quelle période ?

Ces chantiers pensés pour les touristes favorisent la restauration rapide, les bars et les boutiques de souvenirs, tandis que les commerces du quotidien disparaissent, comme en témoigne la fermeture récente de deux boulangeries en centre-ville.

Une journée dédiée ou des commerces éphémères rue Ronville sponsorisés par la Ville et OXIMM ne sauveront pas nos enseignes face à l'expansion anarchique des zones commerciales et au marché de Noël qui bloque le stationnement un mois durant.

À Arras, les commerces souffrent. Les récents événements ont pourtant montré l'urgence d'une ville partagée et inclusive, où chacun accède à des commerces de proximité, se déplace et se loge facilement. La municipalité fait au contraire le choix de la gentrification et du surtourisme : hôtellerie à outrance et prolifération des locations courte durée.

Arras à gauche propose :

- · **Commerce :** actions de sauvegarde de la proximité, encadrement des baux commerciaux, locaux réservés aux produits locaux.
- · **Logement :** limitation des meublés touristiques, remise sur le marché des logements vacants, plafonnement des loyers, logements sociaux de qualité et mieux répartis.
- · **Transports :** gratuité des transports via un réseau de bus facilitant les déplacements dans l'agglomération.

Yannick Kremer
https://www.facebook.com/ArrasAGauche



Frédéric LETURQUE

Maire d'Arras
Président de la CUA
Conseiller régional

Permanences les **mercredi 18 novembre** au Centre Social Alfred Torchy, rue du Docteur Baude et **16 décembre** en Mairie, place Guy Mollet de 9 h à 11 h.

m-le-maire@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85 ou 06 08 74 89 75

CONSEILS MUNICIPAUX

Lundi 7 décembre
18 h, Hôtel de Ville

LES ADJOINTS AU MAIRE



Évelyne BEAUMONT
Services à la Population
Conseillère de la CUA

Sur RDV en mairie
e-beaumont@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Jean-Pierre FERRI
Solidarités, logement et territorialisation
Vice-président de la CUA

Sur RDV en mairie
jp-ferri@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Zohra OUAGUEF
Ressources humaines
Conseillère de la CUA
Conseillère Départementale

Sur RDV en mairie
z-ouaguef@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Alexandre PÉROL
Sports
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie
a-perol@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Karine BOISSOU
Quartier Sud et les plaines du Sud
Conseillère de la CUA

Sur RDV dans le quartier Sud
k-boissou@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 83



Gauthier OSSELAND
Mobilités, stationnement, travaux et secteur Gare
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie
g-osseland@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 83



Aude VILETTE-TORILLEC
Culture
Conseillère de la CUA

Sur RDV
a-vilettetorillec@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 83



Stéphane PRINCE
Quartier Centre
Projet Grand-Place
Conseiller de la CUA

Permanences les 11 décembre et 22 janvier de 14h à 15h30 au Centre Social Georges Brassens
s-prince@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Emmanuelle DELETOILLE
Engagement citoyen, vie associative
Quartier Scarpe
Conseillère de la CUA

Sur RDV en mairie
e-deletoille@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



David BOURGEOIS
Urbanisme
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie
d-bourgeois@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Émilie BIGORNE
Écologie, patrimoines vert et historique, condition animale et projet de l'Abbaye Saint- Vaast
Conseillère de la CUA

Sur RDV en mairie
e-bigorne@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 83



Antonin BARRÉ
Quartier Ouest
Enjeux Hippodrome et Champ Bel Air

Sur RDV à la MSP Lenoir
a-barre@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Claire HODENT
Cadre de vie, propreté, lutte contre les incivilités et patrimoine bâti

Sur RDV en mairie
c-hodent@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Jean-Michel ZUPAN
Finances, marchés publics, audit et évaluation des politiques publiques, affaires juridiques et gestion des assemblées

Sur RDV en mairie
jm-zupan@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 83



Sophie FRÈRE-BOCQUILLET
Éducation
Conseillère de la CUA

Sur RDV en mairie
s-frerebocquillet@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85

LES CONSEILLERS DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE



Benoît DESFERET
Sécurité et prévention
Vice-président de la CUA

Sur RDV en mairie

b-desferet@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 83



Ziad KHODR
Santé
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie

z-khodr@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Sylvie NOCLERCQ
Action sociale et au bien vieillir
Conseillère de la CUA

Sur RDV au CCAS

s-noclercq@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Tanguy VAAST
Projet Grandes Prairies
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie

t-vaast@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Bénédicte DELAVENNE
Petite enfance, famille et alimentation
Conseillère de la CUA

Sur RDV en mairie

b-delavenne@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 83



Ahmed SOUAF
Informatique, numérique et déontologie
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie

a-souaf@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Éléonore LALOUX
Inclusion et bonheur
Conseillère de la CUA

Sur RDV en mairie

e-laloux@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Nassim AMAJOUD
Affaires patriotiques, militaires et devoir de mémoire
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie

n-amajoud@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Arnaud MICHEL
Relations internationales
Conseiller de la CUA

Sur RDV en mairie

a-michel@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Laure NICOLLE
Fêtes populaires et évènements

Sur RDV en mairie

l-nicolle@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Patricia DUFRENNE
Seniors et intergénération

Sur RDV en mairie

p-dufrenne@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



François-Xavier BROUTIN
Attractivité, commerce et communication

Sur RDV en mairie

fx-broutin@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 85



Rekia KABDANI
Vivre ensemble et égalité des chances

Sur RDV en mairie

r-kabdani@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Jonathan BASTIEN
Jeunesse

Sur RDV en mairie

j-bastien@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Catherine DELPLANQUE
Tourisme, art de vivre

Sur RDV en mairie

c-delplanque@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Christophe FERAND
Vie sportive

Sur RDV en mairie

c-ferand@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Nathalie GHEERBRANT
Conseillère municipale
Conseillère de la CUA
Conseillère Régionale

Sur RDV en mairie

n-gheerbrant@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Emmanuelle LAPOUILLE FLAJOLET
Conseillère municipale
Conseillère de la CUA
Conseillère Départementale

Sur RDV en mairie

e-lapouilleflajolet@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82



Alexandre MALFAIT
Conseiller municipal
Vice-président de la CUA
Conseiller Départemental

Sur RDV en mairie

a-malfait@ville-arras.fr
Tél. 03 21 50 51 82

LES CONSEILLERS DE L'OPPOSITION



Alban HEUSÈLE
Conseiller de la CUA
Conseiller régional



Virginia BOIDOUX
Conseillère de la CUA



Thierry DUCROUX
Conseiller de la CUA



Michèle CHMIÉLINA



Antoine DÉTOURNÉ
Conseiller de la CUA



Aurore PAGEAUD
Conseillère de la CUA



Adil EL OUARDI



Yannick KREMER
Arras à gauche

y-kremer@ville-arras.fr

Rassemblement pour Arras
a-heusele@ville-arras.fr
v-boidoux@ville-arras.fr
t-ducroux@ville-arras.fr
m-chmielina@ville-arras.fr

Changeons d'air avec le Printemps Arrageois
a-detourne@ville-arras.fr
a-pageaud@ville-arras.fr
a-elouardi@ville-arras.fr

ARRAS

Ville de Noël®

27 NOV. > 27 DÉC.
2026



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

PARTENAIRE MÉDIA

PARTENAIRES

MÉCÈNES

Ville d'ARRAS