

Offre scolaire

Écoles d'Arras 2025-2026





Frédéric LETURQUE

Maire d'Arras
Président de la Communauté
Urbaine d'Arras
Conseiller Régional



Alexandre MALFAIT

Adjoint en charge de la Culture
Conseiller de la Communauté
Urbaine d'Arras
Conseiller Départemental



Claire HODENT

Adjointe en charge
de l'Éducation et de la Restauration
Collective
Conseillère de la Communauté
Urbaine d'Arras

Chers enseignantes, chers enseignants,

La Ville d'Arras a placé la démocratisation culturelle au cœur de son projet culturel, affirmant la culture comme l'un des piliers du Pacte Éducatif Global. Cette ambition est portée collectivement par l'ensemble des équipements culturels municipaux dont le musée des Beaux-Arts et les médiathèques Saint-Vaast, Ronville et Verlaine.

Au regard des travaux à l'abbaye Saint-Vaast, pour cette rentrée 2025, le musée continue de venir à vous, en proposant une offre directement dans vos classes. La médiathèque Saint-Vaast interviendra quant à elle dans les écoles du centre-ville. Les médiathèques de proximité Verlaine et Ronville poursuivent leur mission d'accueil et d'animation auprès des établissements des quartiers ouest et sud.

L'an passé, vos élèves ont ainsi pu bénéficier des actions conjointes menées par le musée des Beaux-Arts et la médiathèque Saint-Vaast. Alors que les travaux se poursuivent, les équipes restent mobilisées pour maintenir une offre de qualité et renforcer les liens avec vos classes. Aussi, vous pouvez retrouver l'offre croisée musée-médiathèque à l'école.

Nous espérons que cette offre de médiation, repensée, à la fois innovante et actuelle, en lien avec les programmes, contribuera pleinement au parcours d'éducation artistique et culturelle de vos élèves. Elle participe aussi, nous en sommes certains, au rayonnement de nos collections, pour toujours favoriser leur appropriation par chacune et chacun des jeunes Arrageoises et Arrageois.



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Gérard SZARZYNSKI

Inspecteur de l'Éducation nationale
Circonscription d'Arras 1

Chères enseignantes, chers enseignants,

Le musée des Beaux-Arts d'Arras et les médiathèques Saint-Vaast, Ronville et Verlaine occupent une place essentielle dans le parcours d'éducation artistique, culturelle et littéraire des élèves arrageois. Par la richesse de leurs collections, la diversité de leurs actions, ils contribuent pleinement à développer la curiosité, la sensibilité et l'esprit critique des enfants.

La fermeture temporaire du musée et l'impossibilité d'accueillir des groupes scolaires à la médiathèque Saint-Vaast, en raison des importants travaux de rénovation de l'abbaye, ne remettent en rien en cause la solidité du partenariat de longue date entre les équipes du musée, des médiathèques de la Ville d'Arras et l'Éducation nationale. Elle nous invite, au contraire, à inventer de nouvelles modalités de collaboration pour continuer à faire vivre, autrement mais avec la même exigence, les rencontres avec les œuvres, les artistes, les professionnels et les livres.

L'offre proposée cette année témoigne de cet engagement partagé. Le musée vient à la rencontre des élèves dans les écoles de tous les quartiers. Les médiathèques de proximité Ronville et Verlaine poursuivent leur mission d'accueil des classes. Et, bien que ne pouvant plus recevoir les classes, la médiathèque Saint-Vaast continue d'intervenir activement dans les écoles du centre-ville. Pensée dans un esprit d'adaptation, l'offre croisée musée-médiathèque s'adresse à tous. Elle permet de tisser des liens entre les œuvres et les récits.

Dans ce contexte de transformation, associer les élèves aux évolutions des lieux culturels de leur ville, c'est leur permettre d'en saisir le sens, les enjeux, les métiers et de développer un rapport vivant, personnel et durable à la culture. C'est aussi nourrir leur envie de lire, de découvrir, de comprendre.

Ensemble, continuons à faire des arts, du patrimoine, du livre et de la culture des leviers d'émancipation et d'ouverture pour tous les élèves.

Présentation de l'offre scolaire

Vous êtes enseignant à Arras en maternelle ou en élémentaire

Emprunter des documents avec sa classe

Pour emprunter dans l'une des 3 médiathèques de la ville, une inscription collectivité est obligatoire.

L'inscription est gratuite et est valable dans les 3 médiathèques.

Le prêt est illimité mais nous vous demandons de rester raisonnables (1 à 2 documents par élève). Le délai du prêt est de 2 mois.

Tarifs

Toutes les activités du musée et de la médiathèque sont gratuites.

Le matériel pour les ateliers en classe est fourni.

À Saint-Vaast

22 rue Paul Doumer

Tél. 03 21 71 62 91

mediation-asv@ville-arras.fr

www.facebook.com/saintvaastarras

www.instagram.com/saintvaast_arras

www.facebook.com/reseauM

www.arras.fr

Dans le cadre du vaste chantier de rénovation de l'abbaye Saint-Vaast, le musée des Beaux-Arts d'Arras est fermé, et depuis juillet 2025 la médiathèque Saint-Vaast est entrée en travaux et ne peut plus accueillir de groupes.

L'offre scolaire est donc adaptée :

- Directement dans vos classes : les interventions du musée des Beaux-Arts et l'offre croisée musée-médiathèque.
- Pour les écoles du centre-ville : la médiathèque Saint-Vaast intervient dans vos classes.

À la bibliothèque-ludothèque Ronville

Rue du docteur Baude

03 21 07 18 39

mediatheque@ville-arras.fr

À la médiathèque Verlaine

2 rue Charles Péguy

03 21 23 43 03

mediatheque@ville-arras.fr

Contact et réservations : mediation-asv@ville-arras.fr

Réservation obligatoire pour toute activité.

Toute réservation fait l'objet d'une confirmation.

Modalités pratiques

ÉCOLES DE TOUS QUARTIERS

Le musée vient à vous

- . le mardi matin
- . le mardi après-midi
- . le jeudi matin
- . le jeudi après-midi

Offre croisée musée-médiathèque

- . le jeudi matin

ÉCOLES DU QUARTIER CENTRE

La médiathèque Saint-Vaast vient à vous

- . le vendredi matin
- . le vendredi après-midi

ÉCOLES DU QUARTIER SUD

La bibliothèque-ludothèque Ronville accueille les classes le jeudi matin et après-midi. Les prêts de livres ont lieu les mardi et vendredi après-midi.

ÉCOLES DU QUARTIER OUEST

La médiathèque Verlaine vous accueille le vendredi matin et après-midi pour les classes de cycle 1, le mardi matin et après-midi pour les classes de cycles 2 et 3.

Le musée vient à vous

Des activités de médiation dans votre classe

Une médiatrice culturelle intervient dans votre classe et présente à travers un atelier ludique, plastique ou sensoriel des notions d'histoire de l'art autour des collections du musée.

PARCOURS – La découverte du musée

Ma collection de motifs

Adapté au cycle 1

Les élèves observent des œuvres et s'initient à leur description, avec du vocabulaire simple. Ils identifient des motifs décoratifs et les reproduisent pour former leur propre collection artistique.

Je découvre les œuvres

Adapté au cycle 1

Les élèves découvrent et touchent les matériaux et les outils utiles à la fabrication d'une peinture, d'une sculpture, d'une mosaïque et d'une tapisserie. Ils apprennent à identifier les types d'œuvres.

Je comprends la peinture

Adapté aux cycles 2 et 3

Les élèves s'intéressent au métier de peintre et à la fabrication des couleurs. Ils comprennent les étapes de création d'un tableau en découvrant les différents supports et techniques employées.

Je comprends la sculpture

Adapté aux cycles 2 et 3

Les élèves sont sensibilisés au travail du sculpteur. Ils identifient les matériaux et les outils de l'artiste. Ils découvrent différentes techniques de sculpture (taille, modelage, etc.) et acquièrent le vocabulaire adapté.

PARCOURS – Le portrait

NOUVEAU

Dessine-moi un portrait

Adapté au cycle 1

Les élèves découvrent le portrait et son vocabulaire en dessinant un personnage à partir d'une dictée d'œuvre ludique et adaptée.

Je compare des portraits

Adapté au cycle 2

Les élèves apprennent à différencier les différentes catégories de portrait (en pied, en buste, d'apparat...) puis dessinent un portrait en respectant les proportions d'un visage.

Je découvre l'art du portraitiste

Adapté au cycle 3

Les élèves découvrent des portraits et des autoportraits d'artistes, puis s'initient à la technique de la photographie pour mettre en scène leurs portraits.

Le musée vient à vous

PARCOURS - Le paysage

Je ressens le paysage

Adapté au cycle 1

À travers un conte polysensoriel, les élèves sont immergés dans une peinture de paysage. Ils mobilisent leurs savoirs et leurs perceptions pour s'ouvrir aux émotions et au plaisir de découvrir une œuvre.



J'explore les 4 saisons

Adapté au cycle 2

Les élèves traversent les quatre saisons dans l'art. Ils décrivent, comparent et reconnaissent à travers une multitude de paysages des éléments constitutifs des saisons, puis les assimilent par une pratique d'atelier.

Je compose un paysage idéal

Adapté au cycle 3

Les élèves découvrent la notion de paysage et comment, à travers les siècles, les artistes ont représenté la nature. Grâce à une mallette sensorielle, ils sont guidés pour peindre leur paysage idéal.

La médiathèque vient à vous

Des activités autour des collections de la médiathèque

Un ou une médiathécaire se déplace dans votre classe pour sensibiliser les élèves à la lecture ou à la musique, autour d'activités ludiques.

PARCOURS - À la découverte du livre

Le memory des livres

NOUVEAU

Adapté au cycle 1

Sous la forme d'un jeu de memory fait avec des couvertures de livres, les élèves découvrent des albums jeunesse : une fois une paire assemblée, le livre est lu par la médiathécaire et/ou l'enseignant(e).

Jouons avec les mots

Adapté au cycle 2

En une lettre ou une syllabe, déconstruisons les contes et découvrons ensemble le plaisir de jouer avec les mots. Au travers de lectures et de jeux, les élèves créent leurs propres jeux de mots. Qu'on se le bise !



Découvrons la chaîne du livre

Adapté au cycle 3

D'où viennent les livres que l'on emprunte à la bibliothèque ?

De l'écriture aux rayonnages de la médiathèque, découvrons ensemble les différentes étapes de la chaîne du livre !

La médiathèque vient à vous

PARCOURS – Thématiques spécifiques

C'est le jour et la nuit !

NOUVEAU

Adapté au cycle 1

Quelles différences y-a-t-il entre le jour et la nuit ? Un documentaire suivi d'un jeu de différences entre le jour et la nuit permet aux élèves d'aborder ces notions. Des lectures autour des cauchemars complètent la séance.

Il était une fois...le conte

NOUVEAU

Adapté aux cycles 2 et 3

Qu'est-ce qu'un conte et comment se construit-il ? Après avoir découvert les grandes caractéristiques du conte, les élèves sont invités à créer ensemble leur propre histoire.

PARCOURS – Musique

Cache-cache musical

Adapté au cycle 1

Dans cette séance d'éveil musical et de premier contact avec l'instrument de musique, le jeu du chaud-froid permet à un élève de rechercher un objet tandis que les autres jouent des instruments pour l'aider dans sa quête.



Bingo musical

Adapté aux cycles 2 et 3

Pendant cette séance d'éveil musical sous la forme d'un bingo à compléter, les élèves doivent reconnaître les sons d'instruments particuliers par l'écoute active de morceaux musicaux.

Bon à savoir

L'équipe jeunesse de la médiathèque Saint-Vaast vous prépare une sélection thématique de livres, dans un délai de 15 jours, sur demande par mail, à venir chercher sur place.

Offre croisée musée-médiathèque

Lire et créer

En classe, profitez d'une activité pour découvrir les collections avec une ou un médiathécaire suivie d'un atelier plastique avec une médiatrice culturelle.

Les mille visages de mes émotions

Adapté au cycle 1

La lecture d'un album sur les émotions incite les élèves à mettre en mots leurs propres ressentis. En atelier, ils explorent les émotions à partir d'œuvres du musée, puis constituent leur livre d'émotions.

Je crée ma bande-dessinée

Adaptée aux cycles 2 et 3

Donner vie aux œuvres du musée, voire les détourner sous forme de BD, c'est plus simple quand on découvre l'histoire de la bande-dessinée et ses spécificités. Une double activité qui mêle dessin et écriture.



Des malles à emprunter pour vos activités en autonomie

Empruntez des malles et laissez-vous guider pour réaliser vos activités en classe autour de thématiques variées, pour tous les cycles.

Malle émotions

Adaptée au cycle 1

Autour de l'album « Le monstre des couleurs », les élèves distinguent différentes émotions et les associent aux couleurs correspondantes. Des albums en liens prolongent la lecture et des activités complémentaires sont proposées, pour mener une séance complète.

Malle origamis

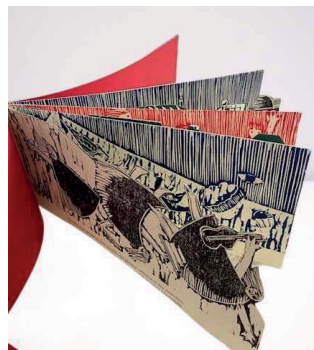
Adaptée aux cycles 2 et 3

Pliez et dépliez... Un bateau apparaît ! Entre vos mains, les histoires prennent vie. Grâce à l'origami, une technique de pliage du papier, l'histoire racontée prend forme. Deux albums sont proposés à la lecture, ainsi que des fiches et un dossier pédagogique pour réaliser des ateliers avec les élèves. À partir du CE1, papier non inclus dans la malle. Prévoir idéalement un papier fin, type papier kraft.

Malle livres d'artistes

Adaptée au cycle 3

Le livre aux formes multiples appelé «livre d'artiste» fait découvrir aux élèves comment la poésie des mots rejoint la poésie des formes pour des créations uniques. Cette découverte s'accompagne d'un dossier pédagogique, de quelques livres d'artistes originaux, de modèles de livres pliés et d'un kit de création d'un livre d'artiste.



Malle « Je te raconte Arras »

Adaptée au cycle 3

Qu'est-ce qu'une source historique ? À quoi ressemblait Arras il y a un siècle ? Le fonds patrimonial conserve une collection de 1500 cartes postales anciennes : des images précieuses du passé arrageois. Cette découverte s'accompagne d'un dossier pédagogique et d'un échantillon de cartes postales (fac-similées).

Saint-Vaast se fait la malle

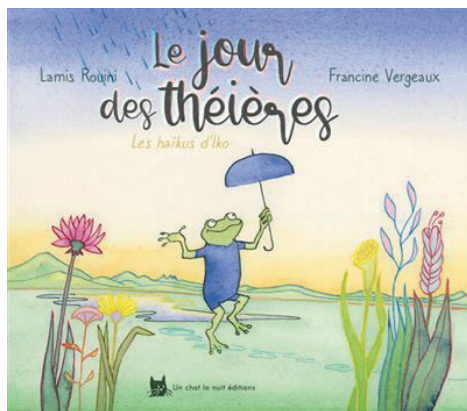
NOUVEAU
à partir de 2026

Malle haïku

Adaptée aux cycles 2 et 3

Faites connaissance avec le plus petit poème du monde, le haïku et apprenez ses codes d'écritures grâce à Iko, la grenouille haïjin. Cette découverte s'accompagne d'un dossier pédagogique, d'un exemplaire de l'album *Le Jour des théières* aux éditions Un Chat la nuit, d'un jeu d'initiation au haïku inspiré de l'album et d'une sélection de livres.

Possibilité de prendre connaissance de la malle avec la médiatrice, en amont du prêt.



Malles kamishibai's

Adaptée aux cycles 1 et 2

Venu du Japon, le kamishibai ou « théâtre de papier », est une technique pour conter grâce à de grandes planches d'illustrations à placer dans un butai. Une sélection de kamishibai's est disponible au prêt, pour animer vous-même des séances de lecture de contes.



Renseignements

À l'accueil de la médiathèque Saint-Vaast ou au 03 21 71 62 91.

Suivez notre actualité sur les réseaux sociaux :

www.facebook.com/saintvaastarras

www.instagram.com/saintvaast_arras

www.facebook.com/reseauM

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Les écoles d'Arras ont la possibilité de bénéficier d'une visite découverte des expositions temporaires.

Exposition « Gustave-Louis Jaulmes, la joie du décor »

Plongez dans l'univers raffiné de Gustave-Louis Jaulmes, maître du décor au XX^e siècle.

Fresques, panneaux et compositions monumentales révèlent tout le savoir-faire d'un artiste emblématique de l'Art déco.

Modalités à venir, créneaux de visites limités renseignements à mediation-asv@ville-arras.fr

Exposition temporaire du 18 octobre au 28 décembre 2025



© Jean-Michel Lemaire

Et aussi...

Exposition « Denrées rares : Thé, café, chocolat »

À l'appui des collections du musée et de la médiathèque Saint-Vaast, une découverte du musée et du développement des boissons exotiques au XVIII^e siècle et XIX^e siècle est proposée. Les œuvres seront présentées dans la nouvelle salle d'expositions de l'Office Culturel, place du Wetz-d'Amain à Arras.

Le Lien Des Faits...

Espace de Rencontre avec l'Œuvre d'Art

En partenariat avec le Lycée Jacques le Caron d'Arras



Quelle est la nature des fils qui nous relient ? Un fil court, un fil de laine, un fil d'acier, un fil de douceur, un fil barbelé, des fils entremêlés... Et quels liens tissons-nous ? Le lien avec nos proches, les individus, les musées prêteurs, les disciplines à l'école, les générations... Quelques œuvres originales sorties des collections du musée des Beaux-Arts d'Arras font partie de cet accrochage thématique accompagné des productions plastiques des élèves en écho à celles présentées.

Modalités :

Accrochage du 6 au 30 mars 2026

Contact et réservation des visites guidées par les élèves du lycée : gerald.cuvelier@ac-lille.fr

Tiot loupriot

Adapté au cycle 1, médiathèque Saint-Vaast



Le coup de cœur Tiot Loupriot est un prix littéraire pour les 0-6 ans proposé par l'association Droit de Cité et soutenu par la région des Hauts-de-France. Autour de deux sélections de livres, les enfants sont invités à voter pour choisir leur livre préféré, après lectures par les médiathécaires.

Modalités :

Participation possible de janvier à mai 2026, les vendredis matin

Contact et réservations : mediation-asv@ville-arras.fr

Les Petits champions de la lecture

Adapté au cycle 3, à la médiathèque Saint-Vaast et à la médiathèque Verlaine



Les médiathécaires se mobilisent pour ce concours national de lecture à voix haute : plusieurs exercices en petits groupes permettent aux élèves d'être plus à l'aise à l'oral et d'améliorer leur lecture. Organisée sous le haut patronage du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et du ministère de la Culture, cette opération est à destination des élèves de CM1 et CM2.

Modalités :

Participation possible de septembre 2025 à février 2026, projet à construire avec les médiathécaires.

Contact et réservations : mediation-asv@ville-arras.fr



Gustave Louis-Jaulmes. Détail de la fresque de la salle des mariages de l'Hôtel de Ville d'Arras

L'offre scolaire en un clin d'œil

	Le musée vient à vous Dans toutes les classes d'Arras	La médiathèque vient à vous Dans les classes du centre	Offre croisée musée médiathèque Dans toutes les classes d'Arras	Saint-Vaast se fait la malle À partir de 2026, pour toutes les classes d'Arras
Cycle 1	. Ma collection de motifs (durée : 1h à 1h30) . Je découvre les œuvres (durée : 1h) . Je ressens le paysage (durée : 45 minutes) . Dessine-moi un portrait	. Cache-cache musical . Le memory des livres . « C'est le jour et la nuit ! »	. Les mille visages de mes émotions	. Malle kamishibai . Malle émotions
Cycle 2	. Je comprends la peinture . Je comprends la sculpture . J'explore les 4 saisons . Je compare des portraits	. Bingo musical . Jouons avec les mots . Il était une fois...le conte	. Je crée ma bande-dessinée	. Malle origamis . Malle haïku . Malle kamishibai
Cycle 3	. Je comprends la peinture . Je comprends la sculpture . Je compose un paysage idéal . Je découvre l'art du portraitiste	. Bingo musical . Il était une fois... le conte . Découvrons la chaîne du livre	. Je crée ma bande-dessinée	. Malle origamis . Malle livres d'artistes . Malle « Je te raconte Arras » . Malle haïku

www.arras.fr

